ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0001	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集ねむりの森のひめ・ふしぎの国のアリス・アラジンと魔法のランプ	35	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・ねむりの森のひめ ・ふしぎの国のアリス ・アラジンと魔法のランプ 全3話	●	●				
ZD0002	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集うらしま太郎・マッチうりの少女・ジャックとまめの木	35	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・うらしま太郎 ・マッチうりの少女 ・ジャックとまめの木 全3話	●	●				
ZD0003	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集ウサギとカメ・一休さん・はなさかじいさん	32	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・ウサギとカメ ・一休さん ・はなさかじいさん 全3話	●	●				
ZD0004	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集ピーターパン・いなかのねずみと町のねずみ・白鳥のみずうみ	32	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・ピーターパン ・いなかのねずみと町のねずみ ・白鳥のみずうみ 全3話	●	●				
ZD0005	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集たからじま・ひつじかいの少年・ピノキオ	35	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・たからじま ・ひつじかいの少年 ・ピノキオ 全3話	●	●				
ZD0006	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集かぐやひめ・かさじぞう・つるのおんがえし	35	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・かぐやひめ ・かさじぞう ・つるのおんがえし 全3話	●	●				
ZD0007	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集ガリバー旅行記・ゆきの女王・アリババのぼうけん	32	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・ガリバー旅行記 ・ゆきの女王 ・アリババのぼうけん 全3話	●	●				
ZD0008	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集もも太郎・そんごくう・青いとり	35	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・もも太郎 ・そんごくう ・青いとり 全3話	●	●				
ZD0009	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集おやゆびひめ・王さまの耳はロバの耳・北かぜとおひさま	32	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・おやゆびひめ ・王さまの耳はロバの耳 ・北かぜとおひさま 全3話	●	●				
ZD0010	H15年度	＜アニメ＞名作童話大全集にんぎょひめ・木こりと金のおの・ゆきおんな	35	株式会社 コアラブックス	一般映画・アニメ	誰もが知っている世界中の童話をアニメ化 ・にんぎょひめ ・木こりと金のおの ・ゆきおんな 全3話	●	●				
ZD0085	H18年度	世界名作映画全集 028嵐が丘	105	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	孤児ヒースクリフとキャシーの波乱に富んだ運命。狂おしいまでの愛と復讐を描いたドラマ。この後何度も映画化されている最初の「嵐が丘」。ウィリアム・ワイラー監督の作品で英文学史上の名作の1つに数えられるエミリー・ブロンテの小説を見事に映像化。					●	
ZD0086	H18年度	世界名作映画全集 006キング・コング	100	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	ワクワクドキドキしながらみれるという娯楽映画としても傑作だが、南海の孤島にいたキング・コングがニューヨークという大都会に連れて来られて、不幸な結末を迎えるこのドラマは、単なる特撮映画ではない。原作はエドガー・ウォレス。					●	
ZD0087	H18年度	世界名作映画全集 030レベッカ	130	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	ジョーン・フォンテインが演じるヒロインが自ら語る恐怖の出来事…。監督アルフレッド・ヒッチコックの渡米第一作となったゴシック・ロマン。原作はダフネ・デュ・モーリア。					●	
ZD0088	H18年度	世界名作映画全集 033哀愁	108	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	ヴィヴィアン・リーとロバート・ティラーが、バレリーナと将校を演じ戦争により引き裂かれる二人の美しくも悲しい恋物語が展開される。監督はマーヴィン・ロイ。原作戯曲はロバート・E・シャーウッド。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0089	H18年度	5等になりたい	78	映画「5等になりたい。」製作委	一般映画・アニメ	身体にハンディを持ち、悩みながらも一生懸命に生きる律子の心の成長を描く。		●	●	●	●	
ZD0090	H18年度	世界名作映画全集　043誰がために鐘は鳴る	160	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	1937年のスペイン内乱においてゲリラとして活躍する米国の大学教授であるクーパーとスペイン人の娘パーグマンとの恋物語を軸に、政府の軍事輸送を阻止する為、鉄橋を爆破しようとする主人公たちの壮烈な戦いを描いた作品である。監督はサム・ウッド。原案はアーネスト・ヘミングウェイ。					●	
ZD0091	H18年度	世界名作映画全集　044名犬ラッシー　家路	88	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	利口な飼い犬ラッシーを貧しさゆえに手放すことになり嘆き悲しむ少年と、公爵家に売られながらも、何度も抜け出しては、少年の元に帰ろうとする犬の愛情物語。監督はフレッド・M・ウィルコックス。原作はエリック・ナイト。		●	●	●	●	
ZD0092	H18年度	世界名作映画全集　055白い恐怖	111	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	研究熱心な女性精神科医コンスタンスは新しく赴任してきた病院長と恋に落ちる。しかし彼はなぜか白地に縞模様のものを見ると発作を起こす。やがて彼は病院長になりすました記憶喪失の青年であることが明らかになる。監督はアルフレッド・ヒッチコック。原作はフランシス・ビーディング。					●	
ZD0138	H18年度	手塚治虫アニメワールドASTRO　BOY　鉄腕アトム	24	ソニー・ピクチャーズエンターテ	一般映画・アニメ	世界ではロボットが、人間の手足となって活躍していた。アトムは心を持つロボットとして、お茶の水博士の手によって目覚めた。心を持つロボットの存在は、人間達の間に波紋を広げ、反対する人々から迫害を受ける事も…。	●	●				
ZD0139	H18年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー対応作品ASTRO　BOY　鉄腕アトム	24	ソニー・ピクチャーズエンターテ	一般映画・アニメ	世界ではロボットが、人間の手足となって活躍していた。アトムはロボットとして、お茶の水博士の手によって目覚めた。心を持つロボットの存在は、人間達の間に波紋を広げ、反対する人々から迫害を受ける事も…。	●	●				
ZD0140	H18年度	手塚治虫アニメワールド緑の猫	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	悪の魅力を飼い主の耳にささやく緑の猫・グリーンに操られる旧友の息子サンボ・ユノーを救うため、ヒゲオヤジこと私立探偵伴俊作が緑の猫を追求する。そして、緑の猫の正体が葉緑素から出来ている宇宙生物だとつきとめる…。	●	●				
ZD0141	H18年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー対応作品緑の猫	24	バンダイビジュアル株式会社	一般映画・アニメ	悪の魅力を飼い主の耳にささやく緑の猫・グリーンに操られる旧友の息子サンボ・ユノーを救うため、ヒゲオヤジこと私立探偵伴俊作が緑の猫を追求する。そして、緑の猫の正体が葉緑素から出来ている宇宙生物だとつきとめる…。	●	●				
ZD0142	H18年度	手塚治虫アニメワールド雨ふり小僧	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	モウ太は、生徒がたった3人で、父が教師を勤める奥沢村の分校に通う中学生。月に一度、街の本校に行くたびに大喧嘩をしてかえってくる。そんなある日、モウ太は傘の妖怪雨ふり小僧と出会った。	●	●				
ZD0143	H18年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー対応作品雨ふり小僧	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	モウ太は、生徒がたった3人で、父が教師を勤める奥沢村分校に通う中学生。月に一度、街の本校に行くたびに大喧嘩をしてかえってくる。そんなある日、モウ太は傘の妖怪雨ふり小僧と出会った。	●	●				
ZD0144	H18年度	手塚治虫アニメワールドるんは風の中	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	学校生活になじめず悩んでいた高校生アキラは、街に貼ってあった1枚のポスターの中の少女に恋をし、剥がして家に持ち帰る。友達のいないアキラにとって、「るん」と名付けたその女の子は、ただ一人の友達となった。	●	●				
ZD0145	H18年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー対応作品るんは風の中	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	学校生活になじめず悩んでいた高校生アキラは、街に貼ってあった1枚のポスターの中の少女に恋をし、剥がして家に持ち帰る。友達のいないアキラにとって、「るん」と名付けたその女の子は、ただ一人の友達となった。	●	●				
ZD0146	H18年度	手塚治虫アニメワールド山太郎かえる	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	両親を失い人間に拾われたクマの山太郎は、目の前を走る蒸気機関車のしい六（C62）と仲良くなり、やがて汽笛のように吠えるようになる。鎖で繋がれていた山太郎は、友だちのしい六に励まされ、自由への道を踏み出そうとするが…。	●	●				
ZD0147	H18年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー対応作品山太郎かえる	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	両親を失い人間に拾われたクマの山太郎は、目の前を走る蒸気機関車のしい六（C62）と仲良くなり、やがて汽笛のように吠えるようになる。鎖で繋がれていた山太郎は、友だちのしい六に励まされ、自由への道を踏み出そうとするが…。	●	●				

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0185	H19年度	匠の世界　和紙その他一一枚を念ずるがごとく　今に生きる・手漉和紙	52	グレートデン	学術・教養	●和紙　本美濃紙保存会(岐阜県)：日本最古の年代のわかる紙は、紀元702年の美濃紙でつくられた戸籍用紙である。以来、変わらず漉きつづけられてきた美濃の和紙つくりをじっくりと描き出す。●和紙　石州半紙技術者会　代表　久保田保一（島根県）：石州産の正倉院の和紙は、1300年間、生きつづけている。現代の書画を1000年の未来に伝えるために、楮を育て、皮を剥ぎ、繊維にほぐし、漉き上げていく。					●	
ZD0186	H19年度	匠の世界　和紙その他二手漉きの伝統　雅の景色を装う	52	グレートデン	学術・教養	●和紙　細川紙技術者協会（埼玉県）：和歌山で漉かれた細川奉書の技術が江戸の需要に応じ、関東の和紙産地、秩父に持ち込まれた。簀つくりや紙漉き唄を交えながら、伝統技術を紹介。●和紙　千田長次郎(京都府)：雲母と絵具を用いて、木版刷りで模様をつけた唐紙。御所や公家の邸宅、寺社、茶方好み、町衆好みなどに応じた600点もの版木とともに、唐紙製作の苦心の技を収める。					●	
ZD0187	H19年度	世界名作映画全集　024駅馬車	99	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	異なった環境で暮らし、生きる目的も違う9人の男女を乗せた駅馬車が、インディアンの襲撃に遭いながら、無事目的地に辿り着くまでを、乗客一人一人の人間性を描きながら、見事な人間ドラマに仕上げている。西部劇の代表作として評価の高い作品である。監督はジョン・フォード。原作はアーネスト・ヘイコックス。					●	
ZD0188	H19年度	世界名作映画全集　026怒りの葡萄	129	GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	資本主義の不条理な社会に流されながら生きていく一組の家族の愛と民衆の強さを描いた作品である。監督はジョン・フォード。原作はジョン・スタインベック。					●	
ZD0189	H19年度	ジェーン・エア	96	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	原作はシャーロット・ブロンテの同名作小説（1847）で、3度目の映画化となる。キャストはオーソン・ウェルズ、ジョーン・フォンテーン、マーガレット・オブライエン。監督はロバート・スティーヴンソン。日本語吹替え版					●	
ZD0190	H19年度	モロッコ	90	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	監督はジョセフ・フォン・スタンバーグで、この作品の成功によってハリウッドでは外人部隊を扱った映画が量産されるようになった。キネマ旬報の田村幸彦氏の翻訳による日本初の字幕スーパー作品でもある。キャストはゲイリー・クーパー、マレーネ・ディートリッヒ、アドルフ・マンジュウ。原作はベノ・ヴィグニー。					●	
ZD0191	H19年度	世界名作映画全集　037マルタの鷹	100	GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	私立探偵サム・スペードが活躍するハードボイルド小説の第一人者ダシール・ハメットの同名小説を、脚本家のジョン・ヒューストンが初めて監督した作品。ハンフリー・ボガードがそれまでの悪役時代のキャリアを生かして、全く新しいヒーロー像を誕生させた作品でもある。					●	
ZD0192	H19年度	世界名作映画全集　060汚名	101	GPミュジアムソフト	一般映画・アニメ	ストーリーの中に原子爆弾を作るためのウラニウムを取り込んだり、そのウラニウムを詰めたワインのビンを小道具として上手く使っていたり、天井からパーティを俯瞰していたカメラが舞い降りるようにして、一気にバーグマンの手にした鍵にクローズアップしたり、ヒッチコックならではのアイデアと華麗なテクニックが詰め込まれた作品である。					●	
ZD0193	H19年度	世界名作映画全集　068赤い河	133	GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	ジョン・ウェインが若手の共演者モンゴメリー・クリフトを相手に、頑固一徹な西部の人を圧倒的な存在感で演じれば、演技派クリフトもアクションシーンもこなす熱演でジョン・ウェインに正面からぶつかっており、見応えのあるドラマになっている。監督はハワード・ホークス。脚本はボーデン・チェイス。					●	
ZD0194	H19年度	サンセット大通り	110	株式会社マックスター	一般映画・アニメ	ビリー・ワイルダー監督によるハリウッドの内幕を衝いた話題作。脚本はチャールズ・ブラケット、ビリー・ワイルダー、D・M・マーシュマン・ジュニア。キャストはウイリアム・ホールデン、グロリア・スワンソン、エリッヒ・フォン・シュトロハイム。日本語吹替え版					●	
ZD0195	H19年度	風と共に去りぬ	212	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	原作は37年にピューリッツアー賞を受賞したマーガレット・ミッチェルのベストセラー時代長編小説。監督はヴィクター・フレミング。脚本はシドニー・ハワード。キャストはヴィヴィアン・リー、クラーク・ゲーブル、オリヴィア・デ・ハヴィランド。日本語吹替え版					●	
ZD0196	H19年度	世界名作映画全集　019グレート・ワルツ	102	GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	オーストリアを舞台に、ヨーロッパとアメリカの俳優が出演し、フランスの名匠が監督するという国際色豊かな超大作である。監督はジュリアン・デュヴィヴィエ。脚本はウォルター・ライシュ。出演はフェルナン・グラヴェ、ルイゼ・ライナー、ミリッツア・コリウス。					●	
ZD0210	H19年度	なかよしおばけシリーズおばけパーティ	42	アミューズソフトエンタテインメン	一般映画・アニメ	1おばけパーティ　2おばけとカミナリの夜　3いたずらっこスタンリー　4おばけ砂漠へ行く　5アンリとお風呂のアワ　6おばけの時間旅行	●	●			●	
ZD0248	H20年度	NITABOH仁太坊―津軽三味線始祖外聞	100	ワオワールド	一般映画・アニメ	岩木川の渡し守りの子供として生まれた仁太郎は、物心がつく頃には既に母親と死別していた。8歳で病気のために失明する。ある日、村にやってきたゴゼのたまなの三味線を聞いて感動し、三味線の手ほどきをしてほしいと頼み込む。彼は三味線で生計を立てていこうと決心するのだが、またも、彼を奈落の底に突き落とす不幸が訪れる…。		●	●	●	●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0293	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期“信じる力”が人を動かす　リゾート再生請負人　星野	43	NHK	産業・技術	不況が続くリゾート業界で、これまでにない手法を用い、次々と破綻リゾートの再建に乗りだし注目を集めている経営者、星野リゾート社長・星野佳路。残った社員を最大の財産と考え、やる気を出させるためにあらゆる手を尽くす。どうすれば人は動くのか。破綻した旅館の再生現場に密着し、新しい時代のリーダーの姿を描く。（2006年1月10日放送）					●	
ZD0294	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期ひたむきに“治す人”をめざせ　小児外科医　佐野俊	43	NHK	産業・技術	子どもの心臓手術で世界トップレベルの成功率を誇る心臓外科医、岡山大学教授・佐野俊二（54歳）。ほかの病院では手術は難しいと断られた子どもたちが、最後の望みを託して全国から、海外から集まってくる。1パーセントでも可能性があれば、どんな難しい手術も決して断らない。ちょっとしたミスや迷いが死に直結する過酷な現場で、日々の手術に加え、若い医師を育てる佐野。（2006年1月17日放送）					●	
ZD0295	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期あたり前が一番むずかしい　パティシエ　杉野英実の	43	NHK	産業・技術	東京・京橋の小さな店で1日12時間立ちっぱなしで菓子を作り続ける杉野英実（52歳）。パティシェの世界コンクールで日本人として初のグランプリを受賞。フランスの料理界にもその名がとどろく巨匠でありながらマスコミを避け、派手な宣伝やデパート出店もしない。「一生かけてやれることは一つ」という根っからの職人。（2006年1月24日放送）					●	
ZD0296	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期ヒットデザインはこうして生まれる　アートディレクター	43	NHK	産業・技術	ホンダのCM、キリン発泡酒の広告、楽天のロゴなどなど。「彼のデザインを見ない日はない」とまでいわれる、日本を代表する人気アートディレクター・佐藤可士和（40歳）。ヒット商品を生み出す秘密は「デザイナーは医者、デザインは処方せん」という独特の手法。商品のパッケージデザインや、新製品の広告戦略の立案などの舞台裏を密着取材。デザイン界きってのヒットメーカーの発想の秘密に迫る。（2006年1月31日放送）					●	
ZD0297	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期人生も仕事もやり直せる　弁護士　宇都宮健児の仕	41	NHK	産業・技術	ヤミ金融と闘う弁護士、宇都宮健児（59歳）。宇都宮は20代のころ、人づきあいが苦手で顧客を開拓できずに事務所をクビになった。専門学校の講師の仕事をしながら食いつないだ。そんなとき、誰も面倒で手がけなかったサラ金問題の仕事に関わる。「人生はやり直せる」社会の敵に敢然と立ち向かう人情派弁護士の仕事に迫る。（2006年2月7日放送）					●	
ZD0298	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期バントをするな　ホームランを狙え　量子物理学者	43	NHK	産業・技術	「将来のノーベル賞候補」と呼ばれる科学者・古澤明。アインシュタイン以来の夢「量子情報の瞬間移動（テレポーテーション）」の実証に世界で初めて成功した。持論は「科学はスポーツ」。若い学生を相手に「失敗を楽しめ」「バントをするな、ホームランを狙え」と激励する。世界と闘う科学者の仕事術に迫る。（2006年2月14日放送）					●	
ZD0299	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期鳥インフルエンザを封じ込めろ　WHO医師　進藤奈	43	NHK	産業・技術	世界が注目する鳥インフルエンザ。世界保健機関（WHO）の医師、進藤奈邦子（41歳）。進藤たちの最大の課題は感染爆発「パンデミック」を防ぐこと。そのために現場に乗り込み、感染ルートの把握、隔離病棟の設置など、ウィルスの封じ込めに奔走する。そんな進藤も家に帰れば二人の子どもの母親。仕事と家庭を両立させながら感染症と闘う進藤の仕事に密着する。（2006年2月28日放送）					●	
ZD0300	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期不安の中に成功がある　左官　狭土秀平の仕事	43	NHK	産業・技術	日本全国からオファーが舞い込む、若きカリスマ左官・狭土秀平、43歳。飛騨高山に拠点を置き、土や天然素材を武器に勝負する数少ない職人だ。その仕事は海外でも紹介されるほどだが、現場に立つ狭土の姿は「臆病者」そのもの。何度も材料を作り直し、「大丈夫か」と自らに問い続ける。現場でのプレッシャーを力に変え、新しい壁を生み出す現代の職人の仕事術に迫る。（2006年3月7日放送）					●	
ZD0301	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期“なにくそ！”負けたらあかん　英語講師　竹岡広信の	43	NHK	産業・技術	人気漫画「ドラゴン桜」の英語講師のモデルで、書いた参考書は異例の売れ行きを記録する、予備校、塾講師・竹岡広信（44歳）。どうしたら、生徒の力を伸ばすことができるのか。「人はきっかけさえ与えれば自分で伸びていく」という信念を持ち、真剣勝負で生徒と対じする。試練の受験シーズン、熱い教育現場に密着取材する。（2006年3月14日放送）					●	
ZD0302	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅰ期自分は信じない　人を信じる　スタジオジブリ　鈴木敏	43	NHK	産業・技術	「千と千尋の神隠し」など記録的大ヒットを連発する宮崎アニメの仕掛け人、プロデューサーの鈴木敏夫。その快進撃の陰には、1000人にものぼるスタッフたちをその気にさせ、力を引き出す「鈴木マジック」がある。「自分は信じない、人を信じる」「人は仕事を仕事と思わなくなったときに、力を発揮する」そう語る鈴木が指揮を執る新作映画制作の現場に密着。（2006年4月6日放送）					●	
ZD0303	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期チームの力がヒットを生む　商品企画部長　佐藤　章	43	NHK	産業・技術	ヒット商品として生き残れるのは、千に一つか二つという厳しい競争が繰り広げられる清涼飲料の世界。その中で、大ヒットを次々と連発し、常識破りのヒットメーカーとして、ビジネス界の注目を集める大手飲料メーカーの商品企画部長・佐藤章（46歳）。会社の枠を超えてチームを結成し、ほとばしる情熱でチームを引っ張る。佐藤独自の「開発の掟14か条」をスタジオで公開。（2006年4月20日放送）					●	
ZD0304	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期藤の老木に命を教わる　樹木医　塚本こなみの仕事	43	NHK	産業・技術	日本を代表する樹木医の一人であり、入園者数日本一の植物園園長でもある塚本こなみ（56歳）。塚「緑」の不思議な力に魅せられた塚本は猛勉強し、43歳で日本初の女性樹木医となった。「人は熱意さえあれば、幾つからでも、何かを成し遂げることができる」。それを体現している樹木医・塚本こなみに密着し、物言わぬ樹木と向き合う、その仕事の哲学を伝える。（2006年5月25日放送）					●	
ZD0305	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期勝つことよりも大事なことがある　高校教師　大瀧雅	43	NHK	産業・技術	サッカー日本代表の小野や川口らを育てた名指導者として知られる静岡・清水商業高校教諭の大瀧雅良（54歳）。選手の才能を伸ばすその秘密は、単なるサッカーの指導ではなく、「人としての生き方」を教える大瀧ならではの流儀にある。30年間の教師生活で13人（放送当時）もの日本代表選手を育て上げた「スケールの大きな人材を育てる」流儀に迫る。（2006年6月1日放送）					●	
ZD0306	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期現場に出ろ、答えはそこにある　ゲーム開発部長　植	43	NHK	産業・技術	小学生を中心に爆発的な人気を博した「昆虫対決」カードゲームなど、記録的メガヒットを生み出している大手ゲームメーカーの研究開発部長・植村比呂志（41歳）。植村は、子供や親子が楽しめるカードゲームという新しい市場を切り開き、「業界の常識を変えた男」と評されている。その流儀は、徹底した「現場」へのこだわりである。開発のヒントをひたすら現場に求める植村に密着。（2006年6月22日放送）		●			●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0307	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期直感は経験で磨く　棋士　羽生善治の仕事	43	NHK	産業・技術	25歳の若さで前人未踏の七冠を達成。将棋界のトップを走り、「天才」の名を欲しいままにする棋士・羽生善治（35歳）。30歳を過ぎ、自信を持っていたひらめきや体力が衰えるなかへ、たどりついた境地は、「才能とは努力を継続できる力」。熾烈な勝負の世界に身を置く、天才棋士の流儀に迫る。（2006年7月13日放送）					●	
ZD0308	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期リスクを取らなきゃ人生は退屈だ　ベンチャー企業経	43	NHK	産業・技術	液晶テレビやプラズマテレビの心臓部を支える画像伝送用LSIの分野で、世界トップクラスのシェアを誇るベンチャー企業がある。社員わずか85人。年間売上は200億円を超える。社長は、飯塚哲哉（59歳）。人呼んで、業界の“坂本龍馬”。リスクをぎりぎりまで見極め、勝負時をかぎわける飯塚の仕事の現場に密着。（2006年8月24日放送）					●	
ZD0309	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期楽しんで学べ　傷ついて育て　中学英語教師　田尻悟	43	NHK	産業・技術	島根県の、ある公立中学で行われる英語の授業に全国から視察が殺到している。子どものやる気を魔法のように引き出し「マジシャン」と呼ばれる英語教師・田尻悟郎（48歳）。田尻の最大の流儀は、「教師はエンターテイナーたれ」。新1年生を受け持った田尻の授業に密着し、教育界注目の名物教師の人間育成法に迫る。（2006年9月7日放送）					●	
ZD0310	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期ベストセラーは　こうして生まれる　編集者　石原正康	43	NHK	産業・技術	村上龍、渡辺淳一、山田詠美、よしもとばなな、そして五木寛之…。人気作家と長年にわたる関係を築き、驚異的なペースでベストセラーを連発する編集者・石原正康（44歳）。自らの仕事を、作品の誕生を手助けする「助産師」に例える石原は、産みの苦しみと闘う作家と24時間、全人格的なつきあいを続ける。出版界のヒットメーカーの仕事術に迫る。（2006年10月12日放送）					●	
ZD0311	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期さらけ出して　熱く語れ　コンビニ・チェーン経営者　新	43	NHK	産業・技術	売り上げ1兆4千億円、全国で16万人を率いる大手コンビニエンスチェーンの経営者、新浪剛史（47歳）。「変わらなければいけない」。新浪は、社員や加盟店のオーナーたちに繰り返し語りかける。自らの不安な気持ちをさらけ出し、思いを相手に届かせる。新世代経営の旗手として注目を集める新浪の流儀に密着する。（2006年10月19日放送）					●	
ZD0312	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅱ期ヒットの秘密は“トゲ”にあり　玩具　企画開発者　横	43	NHK	産業・技術	10年前、世界中で4000万個を売り上げ社会現象を引き起こした「たまご型ゲーム」を始め、競争の激しいおもちゃ業界でヒット商品を連発する企画マン、横井昭裕（51歳）。横井の信条は「企画の命はトゲ」。トゲこそ、消費者にその商品を手に取らせ、心をつかむポイントだという。横井がこの夏に挑んだ、新しいロボット玩具の企画づくりに密着し、横井昭裕の仕事の流儀に迫る。（2006年10月26日放送）					●	
ZD0313	H20年度	匠の世界　染織　一織は人なり、人は心なり　幽玄の天地を染める	52	グレートデン	学術・教養	●絁紬織・絣織　宗廣力三（神奈川県）：岐阜県郡上八幡に、独創的な「郡上紬」を開発した名匠の生き様と技を伝える。郡上八幡での情熱の跡をドキュメントしながら、どぼんこ染めなどの独特の技術を記録する。●友禅　羽田登喜男（京都府）：金沢に生まれて加賀友禅を、京都に出て京友禅を極めた名匠の厳しい丹精の毎日を描く。加賀の友禅の技と京の友禅の技が融合しながら、新しい意匠が創造されてきた。					●	
ZD0314	H20年度	匠の世界　染織　二品格を薫りに染めて　いま浮世絵にあるごとく	52	グレートデン	学術・教養	●友禅　森口華弘（京都府）：「着る人の品格のお手伝いをする」という名匠は、伝統の技法を自在に使いこなしながら、1作ごとに創意を込める。とくに独自に創案した蒔糊の技法の記録は貴重である。●有松鳴海絞　愛知県絞技術保存会（愛知県）：380年間の伝統をもつ有松鳴海絞は、ほとんどが2代、3代とつづく女性の家内職に支えられ、伝えられてきた。複雑で綿密な手仕事を通して絞模様が浮かびあがる。					●	
ZD0315	H20年度	匠の世界　染織　三琉球の女を紡ぐ　藍の華を育む	52	グレートデン	学術・教養	●喜如嘉の芭蕉布　平良敏子（沖縄県）：芭蕉科の植物、糸芭蕉の繊維から糸を採る。糸芭蕉を育てるのに2年、その1本から採れる糸は60g。繊維から糸を紡ぎ、染めて織りあげるまで3年の芭蕉布つくり。●広瀬絣技術者会　天野圭（島根県）：江戸時代末期にはじまった広瀬絣。生活に根ざした厚地に、おめでたい図柄。藍染め1筋の名匠の藍づくりと絣文様をつくる工程、織りの工程のすべてを伝える。					●	
ZD0316	H20年度	匠の世界　染織　四青が織り成すひと文様　充実の無を追う	52	グレートデン	学術・教養	●宮古上布　宮古上布保持団体（沖縄県）：「極限の織物」とよばれる宮古上布。苧麻から繊維を採る。締め機で固く締めた糸に琉球藍を揉み込んで染色し、絣柄の糸1本1本を織りながら絣模様を合わせていく。●江戸小紋　小宮康孝（東京都）：遠くから見ると無地、近くで見ると細かく複雑な単位模様からなる江戸小紋。1寸4方に数百の孔を彫った型紙を1分の隙もなくつなぎあわせる神技が冴える。					●	
ZD0317	H20年度	匠の世界　染織　五雅の伝承　金襴を織る	52	グレートデン	学術・教養	●有職織物・羅　喜多川平朗（京都府）：平安時代の貴族の衣裳となった有職織物を現代によみがえらせた技。伊勢神宮の御神宝装束の「羅」を織る名匠の姿を中心に、有職織物の数々を紹介する。 ●古代裂製作　広瀬敏雄（京都府）：裂（きれ）は表具の見所。それは書画に応じて選ばれる。数多くの古代裂を復元し、重要文化財級の絵画の表装につかわれた名匠の技と心が響いてくる。					●	
ZD0318	H20年度	匠の世界　染織　六無限の縞　無心の糸	52	グレートデン	学術・教養	●伊勢型紙縞彫　児玉博（三重県）：武家の裃に用いられた小紋の型が伊勢型紙。現代の名工は江戸時代の1寸（3．3cm）に24本の限界に挑戦し、33本の縞彫りを達成。小紋の染め師の技も紹介する。●伊勢型紙糸入れ　城ノ口みさ（三重県）：縞柄の着物を染める型紙には、型紙の縞がずれたり、よれたりしないように細かい糸が入っている。どんな巧みな彫りも、糸いれがなくては反物に染め上げることはできない。					●	
ZD0319	H20年度	匠の世界　染織　七雪中に織る　家族の心をひとつに織る	52	グレートデン	学術・教養	●越後上布・小千谷縮布技術保存協会（新潟県）：越後上布の素材、麻は乾燥すると切れるが、湿気のなかでは強くなる。越後の冬は麻織物に最適の環境である。越後上布つくりの工程とともに、機織りの悲劇を散りばめる。 ●結城紬　本場結城紬技術保持会（栃木県）：祖母から母、娘の3代にわたって着ることができる「結城3代」の絹織物は1家が40もの工程を分担して織りあげられる。糸つむぎ、絣くびり、織りを中心に収録する。					●	
ZD0320	H20年度	匠の世界　金工　一梵鐘・心の響きを求めて　神器を磨く	52	グレートデン	学術・教養	●梵鐘　香取正彦（東京都）：梵鐘の音は、広大な空間に広がっていく。梵鐘師は鐘楼の場所、周辺の地形を調査してから型つくりに入る。信者の見守るなかでの鋳造、完成の1撞きまで、緊迫の1巻。 ●鋳鏡研磨　山本風龍（京都府）：「おのれを磨くことで、良い鏡ができる」と、神器とあがめられてきた御神鏡をつくって60年。鋳型の造形、鋳造、研磨の過程を経て、鏡が神の光を放つ。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0321	H20年度	匠の世界　金工　二鉄に魂を打ち込む　鍛えてしなやかに	52	グレートデン	学術・教養	●刀剣　月山貞一（奈良県）：鎌倉時代の出羽月山鍛冶にはじまる日本最古の刀鍛冶月山家伝統の綾杉伝をはじめ、五ヶ伝を修めた名工。鍛刀の諸段階を収め、厳しい刀鍛冶の精進の日々を活写する。 ●刀剣　隅谷正峯（石川県）：鎌倉時代の備前刀を研究し、玉鋼では古刀再現はできないことを知り、和鉄の鉄つくり古刀を新生した。その全工程を収録。刀紋を決定する秘伝、土取りが収められた。					●	
ZD0322	H20年度	匠の世界　金工　三甦る日本美　研ぐ・刃は白く、地は青く	52	グレートデン	学術・教養	●刀剣研磨　本阿彌日洲（東京都）：「刀は研ぎが半分」と言われるように、日本刀は鍛錬した作品に研ぎの技術が加わって完成する。室町時代以来の研ぎ師の名家を継ぐ匠が、刀剣に日本の美を吹き込む。●刀剣研磨　小野光敬（神奈川県）：正倉院宝物の170振りもの刀剣を、26年の歳月をかけて研いだひたむきの技のすべてを紹介。名匠が研いだ伝聖徳太子所用の丙子澈林剣など奈良時代の名刀も収録。					●	
ZD0323	H20年度	匠の世界　金工　四鏨が刻む自然の心　炎にたくす技と命	52	グレートデン	学術・教養	●彫金　鹿島一谷（東京都）：布目象嵌は地金に極小の鏨と金槌で縦横、斜めに、布目のような切込みを入れて、金、銀、鉛などを嵌め込む。緻密な布目象嵌の香爐が名工の手のなかに輝き出す。 ●玉鋼製造　安部由蔵・木原明(島根県)：古来のたたら吹きによる和鉄生産は戦後とだえていたが、昭和52年に復活した。2人の製鉄責任者・村下(ムラゲ)による神秘につつまれた炎の技が明かされる。					●	
ZD0324	H20年度	匠の世界　金工　五鉄と炎に生きる　鎚音響く器	52	グレートデン	学術・教養	●茶の湯釜　角谷一圭（大阪府）：名品「芦屋釜」を超える茶の湯釜をつくりたい。3代つづく釜師の家に生まれた名匠がこだわりつづける境地を釜のデザインから仕上がりまでの炎の技に映しだす。●鎚起銅器　玉川政男・玉川宣夫(新潟県)：鎚起は1枚の銅の板を焼き鈍しをしながら、鎚で打ち伸ばし打ち縮めて、継ぎ目のない銅器をつくる技。1枚の小さな銅板から、魔法のように複雑な薬罐ができあがる。					●	
ZD0325	H20年度	匠の世界　金工　六漆芸を支えた鎚音　剛の装・雅びの拵え	52	グレートデン	学術・教養	●漆掻き用具製作　中畑長次郎(青森県)：日本でただ1人の農鍛冶の漆掻き用具製作と、失われつつある漆掻きの貴重な記録。漆の樹をいためず、多量の樹液を採るために特別な鎌や鉋が製作される。●刀装甲冑金具　宮島市郎(東京都)：日本刀の拵え(こしらえ)や甲冑の金鋺、銅鉄などの飾り金具をつくる白銀師が製作、修復した刀装甲冑金具の紹介とともに、豪華な拵えを完成させる全工程を収録した。					●	
ZD0326	H20年度	匠の世界　金工　七白銀師―刀装職人　輝きを仕つらえる	52	グレートデン	学術・教養	●刀装金具　赤野栄一（東京都）：日本刀の刀身を支え保護し、鞘走りを止める？（はばき）。「？のない刀は帯を締めない女と同じ」と言われる。職人気質が支えるもっとも地味で精緻な刀装具つくり。●上代飾金具　金江宋観(京都府)：正倉院の金属工芸に魅せられて、金、銀、白金、銅、鉄の素材を駆使し、上代の彫金、象嵌、螺鈿、七宝技術を復興。名工の引手の製作が、燦然と輝く美の結晶にいざなう。					●	
ZD0327	H20年度	匠の世界　陶芸　一赤い土と炎の里　みだりに昔をくずさめように	52	グレートデン	学術・教養	●琉球陶器　金城次郎（沖縄県）：沖縄の鉄分の多い赤土は焼くと黒くなる。そこで白土の化粧掛け、その上からの線彫り、線刻して白土を象嵌する技術が発達。1200度の登り窯のなかの初撮影が見もの。●小鹿田焼　小鹿田焼技術保存会　代表　黒木利保（大分県）：日田の皿山。開窯以来、300年の変わらぬ陶技が伝えられる。陶土粉砕、ロクロ、焼き上がりまで、すべてが家族の手作業。飛鉋（とびかんな）、刷毛目の加飾が美しい					●	
ZD0328	H20年度	匠の世界　陶芸　二色絵磁器のシンフォニー　白い磁肌に挑む	52	グレートデン	学術・教養	●色鍋島　13代今泉今右衛門（佐賀県）：13代今右衛門のもとに、細工、下絵、上絵、水拭い、窯焚き、施釉などの工程が組織的に管理されている。それらの技術とともに、当代が導入した吹墨の技法を紹介する。●柿右衛門濁手　14代酒井田柿右衛門（佐賀県）：柿右衛門の美しさは濁手とよばれる白い磁肌。その正統的な技術を紹介しながら、色絵磁器に挑戦した陶工たちの作品や14代柿右衛門の華麗な濁手の名品をちりばめる。					●	
ZD0329	H20年度	匠の世界　陶芸　三1300度の炎を操る　緋の景色・土と炎のシンフォニー	52	グレートデン	学術・教養	●鉄釉陶器　清水卯一（滋賀県）：鉄分の多い釉薬を塗り、火加減や鉄の酸化還元作用によって微妙な色合いを出す鉄釉陶器。比良山の土と鉄釉薬原料の発見によって、独創的に開発した名工の技術が冴える。●備前焼　山本陶秀（岡山県）：備前焼で景色というと、表情、色合い、姿をいう。景色を求める名工のロクロ引きから、15日も焼きつづけられる窯場まで。ことに窯場の秘技「炭入れ」は初撮影である。					●	
ZD0330	H20年度	匠の世界　陶芸　四鳥に託す色絵の夢　現代の鬼師	52	グレートデン	学術・教養	●色絵磁器　藤本能道（東京都）：富本憲吉の「文様から文様をつくらず」という精神を受け継ぎ、写生を生かす色絵磁器を開発した。ぼかし、陰影、立体感を駆使する、名工の新技法を克明に記録する。●屋根瓦製作　小林章男（奈良県）：軒先や棟を飾る役瓦づくりのなかで、邪から家を守る鬼瓦を焼く職人は「鬼師」とよばれた。母屋という土台に粘土を手で練りながらの鬼面つくりは気迫があふれる。					●	
ZD0331	H20年度	匠の世界　木竹工　一桐にいのちを　木の息を聴く	52	グレートデン	学術・教養	●美術工芸保存桐箱製作　前田友斎（京都府）：桐は軽く、防湿、耐火、耐朽に優れ、日本の文化財級の書画はほとんど桐箱に収められている。重要文化財「36歌仙」の軸巻製作と桐箱製作に徹底した職人魂を見る。●美術工芸保存桐箱製作　上田淑宏（東京都）：国宝級の文化財を修理し、それを収める桐箱をつくる。飛騨の匠の血を引く指物師の、奈良県春日大社の太刀を収める桐箱つくりの工程に、桐との対話が聞こえてくる。					●	
ZD0332	H20年度	匠の世界　木竹工　二竹と語り美を編む　歴史の美を守る	52	グレートデン	学術・教養	●竹工芸　飯塚小かん斎(群馬県)：「自然の美しい竹を切って殺してしまうからこそ、新しい美に生まれかわらせる」と言う。竹を切り、ヒゴ素材1千本をつくり、150日かけて編み上げる繊細な技法。●木造彫刻修理　財団法人美術院(京都府)：明治31年、岡倉天心が創設した美術院は日本の国宝、重要文化財の木造彫刻の修理を手がけた。本巻では寂光院地蔵菩薩修理、4千体の胎内仏の未曾有の発見を収録する。					●	
ZD0333	H20年度	匠の世界　木竹工　三木に魅入られて　桐くり物に賭ける	52	グレートデン	学術・教養	●木工芸　大野昭和斎(岡山県)：指物、彫刻、木象嵌など、木工のすべての技法を独力の創意工夫で切り開いた達人の技。とくに「箱にはじまり、箱に終わる」といわれる桑の箱の制作行程は圧巻である。●木工芸　中臺瑞真(東京都)：1枚板のみを使って彫り上げ、箱や皿状の盤とよばれる器をつくる「くり物」。もっとも高度な技術を必要とする桐を素材に、華麗な菱形輪花箱を製作する過程を収録。					●	
ZD0334	H20年度	匠の世界　木竹工　四彩りをかざる　能の心を打つ	52	グレートデン	学術・教養	●木象嵌　秋山逸生(千葉県)：紫檀、黒檀、欅などの木地に金属、貝、竹木をはぎ合わせ、緻密な模様をつくっていく。木目の変化に調和しながら浮かび上がる彩りは、筆で描いた絵画を超える。●能面製作修理　長沢氏春(京都府)：下駄屋の丁稚から能面師へ。京都壬生狂言や平泉中尊寺の古面の修理を果たした名工の数奇な人生とともに、「小面」製作の木取り、粗彫りから彩色までの秘術を紹介する。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0335	H20年度	匠の世界　木竹工　五樹と語る匠　かしらに生命をこめる	52	グレートデン	学術・教養	●建築物木工　西岡常一(奈良県):「凍れる音楽」と評される奈良薬師寺の三重の塔。その失われた金堂、西塔を復興した宮大工棟梁が、薬師寺大伽藍の復興を手がける仕事を収めた貴重な記録。●文楽人形　大江巳之助(徳島県):戦火で消失した大阪の文楽人形を復興した阿波鳴門の名工。現在、文楽協会にある400余のかしらを製作。80歳の誕生日のために、文七のかしらをつくる行程を追う。					●	
ZD0336	H20年度	匠の世界　漆芸　一漆箱の宇宙　強くしなやかに	52	グレートデン	学術・教養	●蒔絵　大場松魚(石川県):金銀の薄板を貼る平文の達人の技のすべて。「平文円舞箱」の図案の構想から完成までを緻密に取材し、金銀、貝で花鳥や光輪をテーマにした名匠の世界を遊ぶ。●蒔絵筆製作　村田九郎兵衛(京都府):蒔絵は漆で文様を描き、金粉を蒔く。そのとき用いる蒔絵筆は玉毛(猫毛)でつくられる。蒔絵筆一筋に生きる名工の複雑で繊細な調製過程に初めてスポットをあてる。					●	
ZD0337	H20年度	匠の世界　漆芸　二漆芸の完成を求めて　色漆の心を彫る	56	グレートデン	学術・教養	●蒟醤　磯井正美(香川県):微細な線や点で彫った文様に、色漆をはめこんで、研ぎ出す独特の漆技法、蒟醤(きんま)。細かい職人仕事の連続の果てに、磨きにかかると、2匹の蝶が舞い飛んでいる。●彫漆　音丸耕堂(東京都):色漆を塗り重ねて彫ると、何層もの色漆が宝石のような輝きを見せる。多色の漆の配色を考え、塗り重ね、文様を彫り出していく職人芸は追随を許さない気迫にあふれる。					●	
ZD0338	H20年度	匠の世界　漆芸　三飾りなき漆の美　華を蒔く	52	グレートデン	学術・教養	●きゅう漆　増村益城(千葉県):漆の塗りをきゅう漆(きゅうしつ)という。石膏や粘土で造形して、漆を塗り重ねる乾湿技法によって、多様な作品をつくりだす。「紙胎朱溜盤」の制作過程を収録する。●蒔絵　寺井直次(石川県):漆の上に金粉や螺貝のみじん、卵の殻などを蒔いて、文様を描く蒔絵。構想段階から完成までを追ううちに、華麗で高貴な世界が出現する感動の一巻。					●	
ZD0339	H20年度	匠の世界　漆芸　四奥能登、風雪に生きる　甦る女の髪	52	グレートデン	学術・教養	●輪島塗　輪島漆技術保存会(石川県):500年余の歴史をもつ輪島塗。輪島漆器を生んだ自然環境から、豊富な原材料、多様に開発された漆芸技術までを、4人の練達の職人を通して、総合的に描き出す。●漆刷毛製作　8世泉清吉(東京都):漆職人の腕を生かすも殺すも漆刷毛にかかっている。毛髪を洗い、選別して、生漆と糊で固める毛固めから、刷毛つくりの命といわれる櫛入れなど、貴重な技術の記録。					●	
ZD0340	H20年度	匠の世界　漆芸　五古都奈良、雅を守る漆芸　漆の美を支えて	52	グレートデン	学術・教養	●漆工品修理　北村大通(奈良県):正倉院の漆工芸品233点の修理を手がけ、螺鈿の玉帯箱を復元した。国宝、重要文化財の漆工品修理を中心に、名工が取り組んだ仕事をめぐる。●漆濾紙製作　昆布一夫(奈良県):漆工芸の基盤を支える漆濾紙。漆は濾紙で、丹念に塵や埃を濾過される。吉野にただ一軒、漆濾紙をつくる昆布家の楮の川ざらしから紙漉きまで、独特の製紙法を伝える					●	
ZD0341	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期冷静に、心を燃やす　海上保安官　寺門嘉之の仕事	42	NHK	産業・技術	漫画・映画の大ヒット作「海猿」がモデルにした海上保安庁の潜水士たち。そのなかから選び抜かれたエキスパート集団が、「特殊救難隊」である。寺門嘉之（36歳）は特殊救難隊第6隊の隊長。寺門の流儀は「冷静に、心を燃やす」だ。1年でもっとも海難事故が多発する8月、特殊救難隊・寺門隊の48時間に密着した。（2006年11月2日放送）					●	
ZD0342	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期優等生では面白くない　ウィスキーブレンダー　輿水	37	NHK	産業・技術	世界的なコンクールで最高賞を何度も受賞したウィスキーブレンダー・輿水精一（57歳）。2006年秋、25年もの最高級ウィスキー作りに挑んだ輿水。しかし原酒はこれまでに難物ばかり。果たして、個性を生かした新しいウィスキーは生み出されるのか。世界屈指のウィスキーブレンダー輿水精一の仕事の現場に密着した。（2006年11月9日放送）					●	
ZD0343	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期りんごは愛で育てる　農家　木村秋則の仕事	43	NHK	産業・技術	インターネットで売り出すと10分で完売、そして腐らないりんご。そんな「奇跡のりんご」を作るのが、青森県弘前市の農家・木村秋則（57歳）。8年もの苦闘の末に、農薬に頼らないりんご作りを成功させた。農業、そして人間に対する、木村の静かで強い愛情と情熱を追う。（2006年12月7日放送）					●	
ZD0344	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期心のままに、荒野を行け　漫画家　浦沢直樹の仕事	43	NHK	産業・技術	柔道漫画「YAWARA！」、ハリウッドで映画化が進むサイコサスペンス「MONSTER」、「20世紀少年」、「PLUTO」など大ヒット作を次々と生み出す漫画家・浦沢直樹（47歳）。コミックの総発行部数は1億を超え、国際的な人気を博すマンガ界のスーパースターである。作品を生みだすために苦もんする姿を克明に追った。（2007年1月18日放送）					●	
ZD0345	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期がけっぷちの向こうに喝采がある　指揮者　大野和士	43	NHK	産業・技術	ミラノ・スカラ座、ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場など世界各国の一流劇場から公演依頼が舞い込む指揮者・大野和士（46歳）。今、ベルギー王立歌劇場(モネ劇場)の音楽監督を務める。2006年10月、ドイツオペラの最高峰に挑むが、本番3日前、主役歌手が突然倒れる大アクシデント。大野が取った驚くべき決断とは。（2007年1月25日放送）					●	
ZD0346	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期迷わず走れ、そして飛び込め　専門看護師　北村愛	43	NHK	産業・技術	通常の看護師以上に、高度な医療の知識・技術を身につけた看護のスペシャリスト「専門看護師」。その専門看護師第一号の一人が、大阪市立泉佐野病院の北村愛子（43歳）だ。これまでの看護師の枠を超えて、医師と共に積極的に治療に関わる。北村の信念は「複雑で困難な現場にあえて飛び込む」こと。（2007年2月22日放送）					●	
ZD0347	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期仕事でこそ、人は育つ　ベンチャー企業経営者　南場	43	NHK	産業・技術	携帯サイトで若者に驚異的な人気を誇るソーシャルネットワーキングサービスがある。1日のページビューは2億以上。この超人気サイトを仕掛けたのが、ベンチャー企業経営者・南場智子（44歳）だ。8年前に5人で起業した会社は、今、携帯ネットビジネスの世界で快進撃を続ける。南場は社長として常に「前のめり」な姿勢を貫く。（2007年3月8日放送）					●	
ZD0348	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期人の中で　人は育つ　中学教師　鹿嶋真弓の仕事	43	NHK	産業・技術	いじめや学級崩壊がなく、生徒一人ひとりが支え合う。そんなクラス作りに取り組む一人の教師が、今、注目を集めている。東京都足立区の公立中学に勤務する鹿嶋真弓（48歳）だ。鹿嶋は、「エンカウンター」という、生徒同士の関係作りを促す教育法を駆使し、クラス作りを行う。「女金八」と呼ばれる熱血教師と教え子たちの絆のドラマ。（2007年4月3日放送）					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0349	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期未来を見すえる者が勝つ　競馬調教師　藤澤和雄の	43	NHK	産業・技術	競馬界の革命児と言われる調教師・藤澤和雄(55歳)。年間最多勝10回、有馬記念3連覇、海外G1制覇。その実績はまさに“断トツ”だ。馬主から預かった馬をトレーニングするほか、出走するレースや騎手の選択にまでかかわる調教師の仕事。その強さの秘密は、目先の「一勝」より馬の「一生」を重視し、日々の練習を積み重ねることにあると藤澤は言う。（2007年5月15日放送）					●	
ZD0350	H20年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅲ期誇りは自分で創り出す　装丁家　鈴木成一の仕事	43	NHK	産業・技術	出版界で「本をヒットさせるなら、あの人に頼むべし」と言われる男がいる。装丁家・鈴木成一（45歳）、本の表紙などの装丁を手がける、ブックデザインの第一人者だ。読者の目を引き、手に取らせる見事なデザインで、年間700冊を世に送り出す。ベストセラーを陰で支える人気装丁家の、仕事の流儀に迫る。（2007年5月22日放送）					●	
ZD0367	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　1カブトムシ	22	株式会社アスク	算数・数学・理科	甲虫の代表。昆虫の王者カブトムシの行動やその生態を余さず記録。特に「片足を上げての排尿シーン」は、今までスチールの世界でもあまりとらえられることがなかった画期的映像。地面の中の様子までカメラで追跡。		●				
ZD0368	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　2アリ	24	株式会社アスク	算数・数学・理科	自分の体の何倍もの獲物を運ぶことのできるアリ。女王アリを中心として分業生活をおくるアリの世界の秘密を結婚旅行から巣作りまで解説。女王アリの産卵と育児をする極めて貴重な場面も収録しました。		●				
ZD0369	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　3ナナホシテントウ	24	株式会社アスク	算数・数学・理科	かわいらしい昆虫の代表にあげられることの多いテントウムシ。でもその生態は意外と知られていません。幼虫のころはどんな姿をしているのか、何を食べて成長するのか、飛翔のメカニズムなど、その秘密を徹底模写。		●				
ZD0370	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　4ホタル	26	株式会社アスク	算数・数学・理科	夏の夜にふさわしい光を放ち、子どもたちにも大人気のホタル。孵化、カワニナを食べる幼虫時代、お尻の先が光っている蛹、羽化、そして光の合図で交尾にいたるホタルのライフサイクルを平易に解説していきます。		●				
ZD0371	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　5アメリカザリガニ	24	株式会社アスク	算数・数学・理科	ウシガエルの餌用にアメリカから輸入されたアメリカザリガニ。堅い甲羅と大きなハサミで瞬く間に日本に定着。脱皮の様子やオス同士のケンカ、育児など水中での映像などを記録。交尾や産卵など特別に貴重なシーンも収録。		●				
ZD0372	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　6オオカマキリ	24	株式会社アスク	算数・数学・理科	西洋では「お祈り虫」と呼ばれるカマキリ。秘密の多いその生態や、春から秋までの一生を余すところなく収録。獲物を捕獲する瞬間や体のしくみ、雄が雌に近づいて交尾するシーンや産卵の秘密、成長の記録も紹介。		●				
ZD0373	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　7クワガタムシ	22	株式会社アスク	算数・数学・理科	他の昆虫を圧倒する大アゴで、子どもたちの間に人気抜群のクワガタムシ。一年サイクルで発生しない昆虫のため、撮影には大きな困難が伴いました。クワガタムシの成長過程、その食性の不思議に迫ります。		●				
ZD0374	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　8アゲハチョウ	22	株式会社アスク	算数・数学・理科	卵から幼虫へ、さらに蛹から成虫に至るまでの成長の過程を徹底記録。特に蛹に変身する過程は圧巻です。蛹が割れて成虫が姿をあらわす羽化の場合や成虫の吸水行動、さらに交尾、産卵の様子などを、映像ならではの迫力と優雅さで展開。		●				
ZD0375	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　9トノサマバッタ	26	株式会社アスク	算数・数学・理科	不完全変態の昆虫の代表、バッタの生態をカメラが追います。何回も繰り返される脱皮や特徴的な体の構造、カマキリなど天敵たちとの関わりまでくまなく撮影。さらに褐色型のバッタの出現についてなど、知られざる生態に迫ります。		●				
ZD0376	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　10ミツバチ	29	株式会社アスク	算数・数学・理科	一匹の女王バチを中心に構成されるミツバチの世界。巣を作る材料となるろう片を、自分の体から抜き取る一瞬や、女王バチの不思議な生態など、珍しい場面の撮影に成功。ミツバチ社会のメカニズムの秘密を余すところなく収録しました。		●				
ZD0377	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　11アマガエル	26	株式会社アスク	算数・数学・理科	両生類の代表としてカエルの生態を記録。補色の瞬間やジャンプ、保護色や鳴き声の秘密、産卵のメカニズムなど徹底的にカメラが追いかけます。卵の発生の様子、オタマジャクシからカエルへの成長過程も克明に記録しました。		●				
ZD0378	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　12メダカ	23	株式会社アスク	算数・数学・理科	日本一小さく、歌にも歌われている魚、メダカ。体色の変化など的から身を守る手段や春から秋にかけて続く産卵の不思議、卵の成長などを緻密な美しい映像で描きます。絶滅危惧種にも指定され、生物環境保護の観点からも貴重な映像作品です。		●				

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0379	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　13ギンヤンマ	24	株式会社アスク	算数・数学・理科	トンボ類はその幼虫時代をヤゴとして水中で過ごします。トンボの種類、肉食昆虫としての食性や一風変わった交尾、産卵行動、さらに卵の孵化や羽化の様子などを詳細に記録。昆虫の中でも最も飛行上手な謎にも迫ります。		●				
ZD0380	H21年度	自然なぜなに？　DVD図鑑　14ヤドカリ	24	株式会社アスク	算数・数学・理科	巻き貝のカラに入って生活する不思議な生き物ヤドカリ。引っ越し（宿替え）の仕方やカラの奪い合いなど、カラにまつわる数々のエピソードを中心に、潮だまりに住むヤドカリのユニークな生態を紹介していきます。		●				
ZD0383	H21年度	手塚治虫アニメワールド（新）ジャングル大帝　①誕生（たんじょう）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	ところはアフリカ奥地の秘境。ここでは、パンジャという名のライオンが出没、魔神として人間達に恐れられていた。古代エジプト王朝で神と崇められていた白いライオンの子が盗まれてから、4000年後の出来事である。	●	●				
ZD0384	H21年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー版（新）ジャングル大帝　①誕生（たんじょう）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	ところはアフリカ奥地の秘境。ここでは、パンジャという名の白いライオンが出没、魔神として人間達に恐れられていた。古代エジプト王朝で神と崇められていた白いライオンの子が盗まれてから、4000年後の出来事である。	●	●			●	
ZD0385	H21年度	手塚治虫アニメワールド（新）ジャングル大帝　②約束（やくそく）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	エライザを残して船を脱出したレオは海上を漂流していた。そのレオを発見したのは、エライザを捕らえた張本人の密猟業者・クッター。彼もまた、船の遭難によって漂流者となっていた。	●	●				
ZD0386	H21年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー版（新）ジャングル大帝　②約束（やくそく）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	エライザを残して船を脱出したレオは海上を漂流していた。そのレオを発見したのは、エライザを捕らえた張本人の密猟業者・クッター。彼もまた、船の遭難によって漂流者となっていた。	●	●			●	
ZD0387	H21年度	手塚治虫アニメワールド（新）ジャングル大帝　③旅立ち（たびだち）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	レオとケンーが出会ってから1年。レオはアフリカに送還されることになった。レオはついに辿り着いたアフリカの暑さや広さに目を見張る。しかし、レオが送り込まれた場所は、人の管理下に置かれたサファリパークだった。	●	●				
ZD0388	H21年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー版（新）ジャングル大帝　③旅立ち（たびだち）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	レオとケンーが出会ってから1年。レオはアフリカに送還されることになった。レオはついに辿り着いたアフリカの暑さや広さに目を見張る。しかし、レオが送り込まれた場所は、人の管理下に置かれたサファリパークだった。	●	●			●	
ZD0389	H21年度	手塚治虫アニメワールド（新）ジャングル大帝　④友達（ともだち）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	アフリカの大地をひた走るレオに、大自然は容赦なく牙をむく。襲撃してきた黒ヒョウのトットから逃れたレオは、罠にかかったガゼルのトニーとオウムのココを救う。アフリカへ来て初めて得た友人たちであった。	●	●				
ZD0391	H21年度	手塚治虫アニメワールド（新）ジャングル大帝　⑤故郷（ふるさと）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	トニーとココの案内でパンジャの森に入ったレオ。その平和な森に突如ジェット機が墜落、あたりは火の海となる。	●	●				
ZD0392	H21年度	手塚治虫アニメワールド　バリアフリー版（新）ジャングル大帝　⑤故郷（ふるさと）	24	手塚プロダクション	一般映画・アニメ	トニーとココの案内でパンジャの森に入ったレオ。その平和な森に突如ジェット機が墜落、あたりは火の海となる。	●	●			●	
ZD0395	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期一瞬の美にすべてを懸ける　花火師　野村陽一の仕	43	NHK	産業・技術	全国の花火競技大会を席けんする孤高の花火師・野村陽一（55歳）。日本の二大花火大会、秋田・大曲の競技会で2005年まで2連覇、茨城・土浦の競技大会では4連覇という偉業を成し遂げた。野村は光の1つ1つを完ぺきにコントロールする。1年をかけてミリ単位の精度で花火を作り上げる職人の執念のたまもの。その陰には20年に及ぶ下積み時代がある。（2006年8月31日放送）					●	
ZD0396	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期かあちゃん、命と向き合う　海獣医師　勝俣悦子の仕	43	NHK	産業・技術	イルカ、シャチ、アシカなどの「海獣」を専門に扱う獣医として、世界的に注目を集める一人の女性がいる。海獣医師・勝俣悦子（53歳）。勝又は、千葉県鴨川にある水族館で海獣の治療に当たりながら、不可能といわれたイルカの人工授精を日本で初めて成功させるなど、海獣医師の先駆者として走り続けている。この夏、勝俣は、国内では成功例のないカマイルカの赤ちゃんの飼育に挑んだ。					●	
ZD0397	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期イヌは人生のパートナー　盲導犬訓練士　多和田　悟	43	NHK	産業・技術	クイールをはじめ、200頭以上の盲導犬を育てた日本屈指の盲導犬訓練士、多和田悟（54歳）。「イヌ語を話す」と呼ばれる多和田の手にかかれば、どんな犬でも素直に従う。多和田は、現在、横浜市にある盲導犬訓練士学校の責任者を務める。2007年2月、多和田は、学生とともに、視覚障害者に盲導犬を引き合わせる「共同訓練」と呼ばれる作業に臨んだ。（2007年4月17日放送）					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0398	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期暗中模索、未来創造　デザイナー　吉岡徳仁の仕事	43	NHK	産業・技術	海外からも依頼が相次ぐ工業・空間デザイナー、吉岡徳仁（40歳）。携帯電話やイスのデザインで注目を集めるほか、一流ブランドの店舗デザインなど多方面で活躍する。「未来の定番を作る」のが仕事という吉岡のデザインは、シンプルかつ大胆。アクリルやガラスなど素材の可能性の探究に徹底して挑み、驚きに満ちたカタチを生み出す。（2007年6月5日放送）					●	
ZD0399	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期空の伝説　試練の海へ　ヘリコプターパイロット　森	43	NHK	産業・技術	困難な状況での救出劇を何度も成功させた、海上保安庁のヘリコプターパイロット・森公博。森は救出の際、上空で静止する「ホバリング」技術で抜群のさえを見せる。両手足を使って機体を操作し、数十センチ単位で隊員を降ろす場所を調整。秒単位で変わる風の「息」を読む。北海道・函館の航空基地で緊急出動に備える日々に密着。そのとき、漁船に火災発生との海難情報が入った。（2007年9月11日放送）					●	
ZD0400	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期背伸びが、人を育てる　校長　荒瀬克己の仕事	43	NHK	産業・技術	全国の教育関係者の注目を集める公立高校がある。京都市立堀川高等学校。6年で国公立大学への現役合格者が20倍以上に増加。その実績は「堀川の奇跡」と呼ばれる。驚異の学校改革、その中心にいるのが校長・荒瀬克己。「生徒は自分の興味を見極められれば、ひとりでに学び出す」という考え方から、“生徒自身が探求する”という授業を創設した。荒瀬の教育現場に密着する。（2007年10月16日放送）					●	
ZD0401	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期仕事は体で覚えるな　文化財修理技術者　鈴木裕の	43	NHK	産業・技術	福岡・九州国立博物館を舞台に、国宝の古文書など“紙”のエキスパートとして世界的に知られる文化財修理技術者・鈴木裕の仕事に迫る。「習熟しない」事をみずからの流儀とする鈴木は、繊細な技と科学の眼を組み合わせる独自の手法で修復に挑む。日本最古の印刷物といわれる奈良時代の経典や、江戸時代の武家文書など、傷を負った「日本の宝」をどうよみがえらせるのか。知られざる文化財修復の現場に密着する。					●	
ZD0402	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期きのうの自分をこえてゆけ　絵本作家　荒井良二の仕	43	NHK	産業・技術	児童文学の世界で最高の栄誉の一つとされる「アストリッド・リンドグレーン賞」を、日本人として初めて受賞した絵本作家、荒井良二（51歳）。荒井の絵本は一風変わっている。起承転結のないストーリー、子どもの落書きのような絵。しかしそれが子どもに大人気なのだ。「大人は、知識があるからすべて理屈で考える」しかし子どもにはそれがない。					●	
ZD0403	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期修業は、一生終わらない　鮨職人　小野二郎の仕事	43	NHK	産業・技術	「現代の名工」に選ばれた鮨職人小野二郎。2007年、フランスの伝統あるレストランガイドでも三つ星を獲得した。82歳の今も、毎朝40分歩き、外出時には手を保護するための手袋を欠かさない。つけ場では「握った瞬間が最もおいしい」という信念から、流れるような速さで鮨を握り、客に差し出す。「フランス料理界の帝王」の異名を持つシェフとの真剣勝負に密着。二郎はどんな鮨を握り、帝王はどう反応するのか？					●	
ZD0404	H21年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅳ期妥協なき日々に、美は宿る　歌舞伎役者　坂東玉三	56	NHK	産業・技術	歌舞伎役者・坂東玉三郎（57歳）。気品のある美ぼうと、高い身体能力を生かした舞、そして伝統と役を深く理解した演技で、女形としてのトップの地位に立ち続けてきた。その日常は、限りなくストイックだ。公演中は、歌舞伎座と自宅を往復するだけ。帰宅すると、自らの肉体を維持するために、丹念にマッサージを受け、眠る。声の調子を保つため、友人に電話をかける事すらしない。					●	
ZD0407	H21年度	若草物語	122	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	1868年に発表された米国の女流作家ルイザ・メイ・オルコットの自伝的小説「リトル・ウーメン」の4度目の映画化となる。キャストはジューン・アリソン、ピーター・ローフォード、マーガレット・オブライエン、エリザベス・ティラー、ジャネット・リー。監督はマーヴィン・ルロイ。日本語吹き替え版					●	
ZD0408	H21年度	アンナ・マクダレーナ・バッハの年代記	94	紀伊國屋書店	一般映画・アニメ	究極のバッハ映画　バッハ演奏史上の貴重なドキュメント　禁欲的な美学に貫かれた映画芸術史上の金字塔　監督・脚本・編集はダニエル・ユイレ、ジャン＝マリー・ストローブ。演奏はウィーン・コンツェントゥス・ムジクス（指揮：ニコラウス・アーノンクール）、バーゼル・スコラ・カントルム（指揮：アウグスト・ヴェンツィンガー）、ハノーファー少年合唱団（指揮：ハインツ・ヘーニヒ）。ドイツ＋イタリア合作。					●	
ZD0409	H21年度	ハムレット	153	株式会社マックスター	一般映画・アニメ	ローレンス・オリヴィエが製作・監督・主演したシェイクスピアの劇映画で、フィリッポ・デル・ジュウディテェが製作指揮した作品である。日本語吹き替え版					●	
ZD0411	H21年度	世界名作映画全集　048毒薬と老嬢	118	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	伯母である老姉妹のもとに結婚報告に訪れたモーティマー（ケーリー・グラント）は、偶然伯母達の部屋で死体を発見することからこのドラマは始まる。監督・製作はフランク・キャプラ。原作はジョセフ・ケッセルリング。					●	
ZD0413	H21年度	緑園の天使	128	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	エニッド・バグノルドの同名小説をセオドア・リーヴスとヘレン・ドイッチェが共同脚色し、クレランス・ブラウンが監督したテクニカラー映画である。日本語吹き替え版					●	
ZD0414	H21年度	サハラ戦車隊	97	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	旧ソ連映画劇「十三人」のエピソードをもとに、「肉弾鬼中隊」（’34）の原作である実話小説「偵察隊」の原作者、フィリップ・マクドナルドが構成、「封鎖線」（’38）のジョン・ハワード・ロウソンが「四枚の羽根」（’39）のゾルタン・コルダ監督と協同で脚色した作品である。日本語吹き替え版					●	
ZD0415	H21年度	世界名作映画全集　009嵐の三色旗～二都物語～	128	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	18世紀末のフランス、貴族は横暴を極め、人民は困窮の底に喘いでいた。英国に逃れてきたルシイに出会ったカートンは、生きる望みを見出したが・・・。監督はジャック・コンウェイ。原作はチャールズ・ディケンズ。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0416	H21年度	世界名作映画全集　010孤児ダビド物語	130	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	チャールズ・ディケンズの長編小説「ディヴィッド・コッパーフィールド」の映画化で、幼くして父を亡くし、母親にも他界された少年ディヴィッドは、母の姉である伯母を頼って旅をし、やがて、伯母の所で一緒に暮らすようになり、幸福な少年期を過ごすことになる。その後、高等教育を受けたディヴィッド幼い頃より彼を慕う娘の愛に目覚め、将来を誓うのだった。（英国）監督はジョージ・キューカー。					●	
ZD0417	H21年度	世界名作映画全集　065オリバー・ツイスト	105	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	孤児として育ったオリバーは、子どもを使って悪事を重ねる悪党に利用されていたが、富豪の老人に救われ、その家で幸福な生活を送れるようになった。しかし、悪党たちは、オリバーをそのままにしてはおかず、オリバーを連れ出す計画を立てるのだった。（英国）監督はデヴィット・リーン。原作はチャールズ・ディケンズ。					●	
ZD0418	H21年度	世界名作映画全集　072黄金	125	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	1920年代のメキシコを舞台に、一獲千金を夢見て金鉱掘りを始めた男が、金を掘り当てる度に、仲間を信じられなくなっていき、最後には破滅していく人間ドラマである。監督・脚本はジョン・ヒューストン。原作はブルーノ・トレイブン。					●	
ZD0421	H21年度	熊座の淡き星影	100	紀伊國屋書店	一般映画・アニメ	巨匠ヴィスコンティの円熟期の名作であるこのイタリア作品は、有名な古代ギリシャ悲劇のエレクトラとオレステス伝説の現代版である。原案・脚本はスーゾ・チェッキ・ダミーコ、エンリコ・メディオーリ、ルキーノ・ヴィスコンティ。					●	
ZD0426	H21年度	世界の名作映画全集　058白昼の決闘	130	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	ハリウッドを代表するプロデューサーであるデヴィッド・O・セルズニックが、「風と共に去りぬ」に続いて、自ら脚色まで手掛けて製作した西部劇の超大作である。監督はキング・ヴィダー。原作はナイヴン・ブッシュ。					●	
ZD0427	H21年度	心の旅路	125	株式会社GPミュージアムソフト	一般映画・アニメ	イギリス出身の作家で「失はれた地平線」（'37）、「チップス先生さようなら」（'39）の原作者、「ミニヴァー夫人」（'42）でアカデミー脚本賞を受賞したジェームズ・ヒルトン作の小説の映画化である。監督はマーヴィン・ルロイ。日本語吹替え版					●	
ZD0428	H21年度	地上より永遠に	118	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	第二次大戦直前、ホノルルのスコーフィールド兵営を舞台に、米軍内部をリアルに描いたジェームズ・ジョーンズの小説（'51）を映画化した作品である。監督はフレッド・ジンネマン。日本語吹替え版					●	
ZD0429	H21年度	巴里のアメリカ人	113	株式会社マックスター	一般映画・アニメ	「マンハッタン」（'79）のジョージ・ガーシュウィン作曲の同名作品を主題としたダンス・ミュージカル映画である。監督はヴィンセント・ミネリ。原作はアラン・ジェイ・ラーナー。日本語吹替え版					●	
ZD0430	H21年度	市民ケーン	119	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	実在の新聞王ウィリアム・ランドルフ・ハーストをモデルにしたオーソン・ウェルズの処女作。脚本こそハーマン・J・マンキーウィッツの協力を得たが、製作・脚本・監督・主演とオーソン・ウェルズのワンマン映画で、その斬新なビジュアル・スタイルは、後のハリウッド映画に強い影響を与える。日本語吹替え版					●	
ZD0431	H21年度	ローマの休日	118	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	「ミニヴァー夫人」（'42）、「ベン・ハー」（'59）などのウィリアム・ワイラー製作監督作品である。原作は「パピヨン」（'73）のイアン・マクラレン・ハンター（ダルトン・トランボ）。日本語吹替え版					●	
ZD0432	H21年度	アニメ名作シリーズ1ファンタジア	117	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	バッハやチャイコフスキー、ベートーヴェンなどの世界的に有名なクラシック音楽とともに、ミッキーをはじめ、妖精・天使・ユニコーン・ケンタウロス・悪魔などが繰り広げる幻想的な世界が広がっていきます。日本語字幕版	●	●			●	
ZD0433	H21年度	アニメ名作シリーズ3ダンボ	62	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	サーカスの象ジャンボの元にコウノトリが運んできた神様の贈り物。その子象の名前を“ダンボ”といいました。ところがあまりにも大きすぎる耳のために、芸をしてもからまったり、踏んづけて転んだりと失敗ばかり。笑いものにされるダンボを母は愛情いっぱいに抱きしめるのでした。日本語吹替え版	●	●			●	
ZD0434	H21年度	アニメ名作シリーズ5白雪姫	81	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	雪のように白い肌を持った美しい白雪姫。継母の女王は、自分より美しい者がいることを許すことができません。そんな女王はいつも「この世で最高に美しい女は？」と“魔法の鏡”に問いかけていました。しかしある日、ついに鏡は白雪姫の方が美しいと告げてしまいました。日本語吹替え版	●	●			●	
ZD0470	H22年度	大地震の恐怖　残された教訓	26	不二映画・映学社	生活・福祉	2003年に入り震度6以上を記録した大地震は、すでに6回。撮影班は2003年7月の宮城県北部連続地震、9月の十勝沖地震発生直後現地入りし、災害地の惨状や被災地者の生の声を取材。生々しい爪痕を伝え、大地震の恐ろしさを訴えます。			●	●	●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0477	H22年度	昭和の二十年　第一巻敗残の兵	49	日本写真新聞社／プロジェクト	学術・教養	1.オープニング　2.海ゆかば水漬く屍Ⅰ　3.海ゆかば水漬く屍Ⅱ　4.引揚者と復員Ⅰ　5.引揚者と復員Ⅱ　6.復員の肖像　7.そして故郷へ					●	
ZD0478	H22年度	昭和の二十年　第二巻焦土の国土	66	日本写真新聞社／プロジェクト	学術・教養	1.オープニング　2.焼跡の東京Ⅰ　3.焼跡の東京Ⅱ　4.灰燼に帰した大阪Ⅰ　5.灰燼に帰した大阪Ⅱ　6.灰燼に帰した大阪Ⅲ　7.英連邦占領軍　8.昭和二十一年元旦					●	
ZD0479	H22年度	昭和の二十年　第三巻焦土の町・戦禍の郷土	78	日本写真新聞社／プロジェクト	学術・教養	1.オープニング　2.焼跡の人々　3.～21.戦禍の町　川崎、敦賀、名古屋、舞鶴、四日市、園部、和歌山、神戸、岡山、松山・新居浜、呉、宇部、徳山・下松、八幡・小倉・戸畑、福岡、大分、別府、大牟田、佐世保					●	
ZD0480	H22年度	昭和の二十年　第四巻戦災を免れた京都	58	日本写真新聞社／プロジェクト	学術・教養	1. オープニング　2. 戦災を免れた京都Ⅰ　3. 戦災を免れた京都Ⅱ　4. 戦災を免れた京都Ⅲ　5. 占領軍から見た日本人の生活　6. 京都の庶民たち　7. 戦災を免れた京都Ⅳ　8. 戦災を免れた京都Ⅴ　9. 戦災を免れた京都Ⅵ					●	
ZD0481	H22年度	昭和の二十年　第五巻伝統とGHQ	54	日本写真新聞社／プロジェクト	学術・教養	1. オープニング　2. 伝統日本武術　3. 伝統は死せず　巧みの技　4. 伝統は死せず　巧みの技Ⅱ　5. GHQ劇場　消防士学校　6. GHQ劇場　看護学校　7. GHQ　選挙風景　8. GHQ劇場　間取引取締り　9. GHQ劇場　KAMIKAZE					●	
ZD0482	H22年度	昭和の二十年　第六巻復興への道	59	日本写真新聞社／プロジェクト	学術・教養	1. オープニング　2. 復興への礎　3. 終戦の鉄道を旅する　4. 松根油　5. 暮らしを造る　6. 明るい農村					●	
ZD0483	H22年度	昭和の二十年　第七巻民衆の鼓動	57	日本写真新聞社／プロジェクト	学術・教養	1. オープニング　2. 復活メーデー　3. 相撲興行　4. 宝塚の歌姫たち　5. 1937年　6. 終わりに・・・					●	
ZD0484	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅴ期ワンクリックで世界を驚かせ　ウェブデザイナー　中村	43	NHK	産業・技術	インターネットを舞台に、世界の最先端を先導し続ける日本人がいる。ウェブデザイナー中村勇吾（37歳）。そのウェブデザインは国際賞を総ナメにしてきた。中村はウェブを「新しいコミュニケーションの扉」ととらえる。作品は使う人に驚きを与え、ページに引き込む仕掛けに満ちている。番組では、大手通信会社やアパレルメーカーのウェブサイト制作の仕事に密着。新しい領域を切り開くパイオニアの仕事の流儀に迫る。（2008年					●	
ZD0485	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅴ期隊長は背中で指揮をとる　ハイパーレスキュー部隊	43	NHK	産業・技術	東京消防庁、ハイパーレスキュー。最新鋭の機材を使い、危険で困難な災害に立ち向かう精鋭部隊だ。その部隊長・宮本和敏（45歳）。これまで国内外で100を超える人命を救出してきた。飛び込むのは、刻々と変化する予測不可能な現場。究極のチームワークが求められる中で、隊員から絶大な信頼を集める。隊員たちは、なぜこの男に命を預けるのか。究極の流儀がそこにある。（2008年4月8日放送）					●	
ZD0486	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅴ期不屈のリーダー、極寒の海へ　ファクトリーマネージャ	43	NHK	産業・技術	アメリカの水産業界でその名をとどろかせるファクトリーマネージャー・吉田憲一（52歳）。極寒のベーリング海で、世界最大級の洋上加工船を舞台に120人の外国人を率いて、高品質のタラコやすり身などを製造する。吉田のタラコは、世界有数のシアトルの市場で、9年連続で最高値を記録している。かつて作業中に左腕を失うという壮絶な事故に見舞われた吉田。どん底からはい上がった男の仕事の流儀に迫る。（2008年4月放送					●	
ZD0487	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅴ期一葉入魂、本文を尽くす　茶師　前田文男の仕事	43	NHK	産業・技術	茶葉の特徴を見抜き、それをブレンドすることで最高の味を引き出す“茶師”。その世界でその名をとどろかせる男がいる。茶師・前田文男（47歳）。前田は、全国の腕自慢の茶師たちが茶葉の鑑定技術を競う「全国茶審査技術競技大会」で平成5年に日本一となり、その後、史上初の十段を獲得したプロ中のプロである。新茶のシーズン最盛期。茶師の意地をかけ、茶作りに挑む前田に密着、仕事の流儀に迫る。（2008年6月17日放送					●	
ZD0488	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅴ期希望は、必ず見つかる　がん看護専門看護婦　田村	43	NHK	産業・技術	がんの患者を最後の瞬間まで支える看護のスペシャリスト、田村恵子（50歳）。日本に104人いるがん看護専門看護師の先駆者の一人だ。終末期のがん患者は迫り来る最期を前に、死への恐怖や悔しさなど、さまざまな精神的苦痛を抱えている。それをひとつひとつ取り除き、最期まで患者が人生を積極的に生きられるように支えるのが、田村の仕事だ。「希望は必ず見つかる」という、がん看護専門看護師・田村の命の現場に迫る。					●	
ZD0489	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅴ期最強の二人、宿命の対決　名人戦　森内俊之VS羽	57	NHK	産業・技術	日本の将棋対局の中で最も長い伝統を誇る「名人戦」。中でも、2008年の対局は「歴史に残る名勝負」と呼ばれている。永世名人の資格を有する森内俊之（37歳）に挑んだのは、将棋界のスーパースター・羽生善治（37歳）。2人は同い年で同期。20年以上にわたり、ともに戦ってきた「宿命のライバル」である。2人の人生の歩みを織り込みながら、勝負師たちのドラマを描く。（2008年7月15日放送）					●	
ZD0490	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅴ期古都の雅（みやび）、菓子のこころ　京菓子司　山口	43	NHK	産業・技術	茶道の家元たちや、京都の神社仏閣ら絶大な信頼を集める京菓子の匠がいる。1893年創業の老舗京菓子店三代目、山口富蔵（71歳）。伝統を守り続ける一方で、茶会の趣向を表現したオリジナルの新しい菓子を作り出し、当代随一といわれる。祇園祭でにぎわう、夏の京都。源氏物語の「夕顔」を趣向とした茶菓子を作るという難題がつきつけられた。山口の仕事の神髄に迫る。（2008年9月9日放送）					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0491	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ｖ期すべて、動物から教わった　動物園飼育員　細田孝久	43	NHK	産業・技術	動物園飼育員・細田孝久（48歳）。並外れた飼育の技術で、海外からも注目を集める。飼育員・細田の真骨頂、それは動物の異変を察知する確かな目だ。向き合うのは、物言わぬ動物たち。わずかなミスが、命に関わる。出産直後のアルマジロの赤ちゃんに問題発生。残された時間は、24時間。動物のすべてを預かる飼育員の仕事が明かされる。（2008年10月7日放送）					●	
ZD0492	H22年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ｖ期笑いの奥に、人生がある　噺家　柳家小三治の仕事	57	NHK	産業・技術	当代きっての名人と呼ばれる孤高の噺家、柳谷小三治（68歳）。無駄な動きを極限までそぎ落としたその話芸は、「目の前の小三治が消えて登場人物が現れる」とまで称される。2008年8月、小三治は池袋の演芸場で、真夏の7日間の寄席に挑んだ。名人と呼ばれてなお、さらに芸の道を究めようとする柳谷小三治の真摯な日々に密着する。（2008年10月14日放送）					●	
ZD0494	H22年度	ケータイ・パソコン　その使い方で大丈夫？	22	東映株式会社　教育映像部	生活・福祉	ケータイやパソコンを使う際のルールとマナーはもちろんのこと、トラブルに遭わないためには、どうすればいいのか、また遭った時の対応策をドラマ仕立てでわかりやすく描きます。			●	●	●	●
ZD0495	H22年度	司馬遼太郎と城を歩く　1大阪城『城塞』／小田原城『箱根の坂』備中松山城『峠』／熊本城『翔	60	「司馬遼太郎と城を歩く」制作委	学術・教養	●大阪城『城塞』（大阪／大阪市）●小田原城『箱根の坂』（神奈川／小田原市）●備中松山城『峠』（岡山／高梁市）●熊本城『翔ぶが如く』（熊本／熊本城）					●	
ZD0496	H22年度	司馬遼太郎と城を歩く　2弘前城『街道をゆく　北のまほろば』／名古屋城『城塞』高知城『功名	60	「司馬遼太郎と城を歩く」制作委	学術・教養	●弘前城『街道をゆく　北のまほろば』（青森／弘前市）●名古屋城『城塞』（愛知／名古屋市）●高知城『功名が辻』（高知／高知市）●彦根城『関が原』（滋賀／彦根市）					●	
ZD0497	H22年度	司馬遼太郎と城を歩く　3松山城『坂の上の雲』／宇和島城『花神』首里城『街道をゆく　沖縄・	60	「司馬遼太郎と城を歩く」制作委	学術・教養	●松山城『坂の上の雲』（愛媛／松山市）●宇和島城『花神』（愛媛／宇和島市）●首里城『街道をゆく　沖縄・先島への道』（沖縄／那覇市）●姫路城『播磨灘物語』（兵庫／姫路市）					●	
ZD0498	H22年度	司馬遼太郎と城を歩く　4上田城『関が原』／高取城『庄兵衛稲荷』『おお、大砲』洲本城『街道	60	「司馬遼太郎と城を歩く」制作委	学術・教養	●上田城『関が原』（長野／上田市）●高取城『庄兵衛稲荷』『おお、大砲』（奈良／高取町）●洲本城『街道をゆく　明石海峡と淡路みち』（兵庫／洲本市）●丸亀城『竜馬がゆく』（香川／丸亀市）					●	
ZD0499	H22年度	司馬遼太郎と城を歩く　5岡崎城『覇王の家』／岐阜城『国盗り物語』島根城『街道をゆく島原・	60	「司馬遼太郎と城を歩く」制作委	学術・教養	●岡崎城『覇王の家』（愛知／岡崎市）●岐阜城『国盗り物語』（岐阜／岐阜市） ●島原城『街道をゆく　島原・天草の諸道』（長崎／島原市）●松前城『菜の花の沖』（北海道／松前町）					●	
ZD0500	H22年度	司馬遼太郎と城を歩く　6仙台城『馬上少年過ぐ』／長浜城『新史　太閤記』郡山城『街道をゆ	60	「司馬遼太郎と城を歩く」制作委	学術・教養	●仙台城『馬上少年過ぐ』（宮城／仙台市）●長浜城『新史　太閤記』（滋賀／長浜市）●郡山城『かいどうをゆく芸備の道』（広島／安芸高田市）●中津城『播磨灘物語』（大分／中津市）					●	
ZD0501	H22年度	司馬遼太郎と城を歩く　7清洲城『国盗り物語』／浜松城『覇王の家』丸岡城『街道をゆく　越前	60	「司馬遼太郎と城を歩く」制作委	学術・教養	●清洲城『国盗り物語』（愛知／清須市）●浜松城『覇王の家』（静岡／浜松市）●丸岡城『街道をゆく　越前の諸道』（福井／坂井市）●佐賀城『歳月』『アームストロング砲』（佐賀／佐賀市）					●	
ZD0502	H22年度	司馬遼太郎と城を歩く　8五稜郭『燃えよ剣』／平戸城『韃靼疾風録』会津若松城『王城の護衛	60	「司馬遼太郎と城を歩く」制作委	学術・教養	●五稜郭『燃えよ剣』（北海道／函館市）●平戸城『韃靼疾風録』（長崎／平戸市）●会津若松城『王城の護衛者』（福島／会津若松市）●江戸城『箱根の坂』『最期の将軍－徳川慶喜－』（東京／千代田区）					●	
ZD0503	H22年度	ポケモンdeイングリッシュ！　1あいさつ	38	小学館・小学館プロダクション・T	外国語・国際理解	子どもたちが大好きなアニメ「ポケモン」と一緒に、「生きた」英語発音を身につけられる教材DVD。収録内容はすべてアメリカで編集・放送されたもので、ネイティブ＆ナチュラルスピードの英語に慣れ親しむことができる。●あいさつ　特典映像1：1話英語版アニメフルストーリーを収録（「ポケモン　きみにきめた！」）　特典映像2：2曲ポケモン・カラオケを収録（「YOU＆ME＆POKEMON」、「PIKACHU」）	●	●			●	
ZD0504	H22年度	ポケモンdeイングリッシュ！　2かず・いろ	37	小学館・小学館プロダクション・T	外国語・国際理解	子どもたちが大好きなアニメ「ポケモン」と一緒に、「生きた」英語発音を身につけられる教材DVD。収録内容はすべてアメリカで編集・放送されたもので、ネイティブ＆ナチュラルスピードの英語に慣れ親しむことができる。●かず・いろ　特典映像1：1話英語版アニメフルストーリーを収録（「トゲピーはだれのもの？」）　特典映像2：2曲ポケモン・カラオケを収録（「SONG　OF　JIGGLLYPUFF」、ほか）	●	●			●	
ZD0506	H22年度	名作アニメーション・シリーズ　トーベ・ヤンソンのムーミン楽しいムーミン一家　1話ムーミン谷	25	テレビ東京／テレスクリーン	一般映画・アニメ	ムーミン谷の住人は冬の間は眠って過ごします。春が来て、ムーミン谷の住民が目覚めました。南を旅していたスナフキンも帰ってきたようです。さっそく、ムーミンはスナフキンとスニフをさそって山に登りました。山でムーミンパパの帽子に似た帽子を見つけ、家に持ち帰りました。しかし、その帽子はとても不思議な帽子だったのです・・・。	●	●			●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0507	H22年度	日本のおばけ話シリーズきもだめしのばん	15	北星株式会社	一般映画・アニメ	ある冬も近い夜のことです。村の若者たちが茂吉の家に集まってわら仕事をしていました。わらでぞうりやわらぐつを作るのです。ただ仕事をしているだけでは退屈になってきたので弥助が面白いことを思いつきました。・・・	●	●			●	
ZD0508	H22年度	日本のおばけ話シリーズのっぺらぼう	15	北星株式会社	一般映画・アニメ	大工の正八は、町はずれのお寺の修理をしていました。ついつい仕事に夢中になってしまい、もう日も暮れそうです。仕事をおえて縁側でお茶をいただくと、おしょうさんが妙なことを言いだしました。・・・	●	●			●	
ZD0509	H22年度	日本のおばけ話シリーズ百目のあずきとぎ	15	北星株式会社	一般映画・アニメ	むかしむかし、電気の明かりもない昔のことです。旅人がひとりで山を越えるのは、それは心細いものでした。夜になれば何が出てくるかわかりません。・・・	●	●			●	
ZD0510	H22年度	日本のおばけ話シリーズ絵からとびだしたねこ	15	北星株式会社	一般映画・アニメ	むかし、あるお寺に、らくがき好きの小坊主さんがいました。小坊主さんは何よりも、ねこの絵を描くのが大好きで、そうじをしていても、勉強をしていても、ついついねこの絵を描いてしまいます。・・・	●	●			●	
ZD0520	H22年度	奥様は魔女	77	株式会社ワールドピクチャー／	一般映画・アニメ	キャスト：フレドリック・マーチ、ヴェロニカ・レイク、スーザン・ヘイワード、ロバート・ベンチリー、セシル・ケラウェイ　監督・製作：ルネ・クレール　原作：ソーン・スミス　日本語・原語対応版					●	
ZD0521	H22年度	椿姫	108	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：グレタ・ガルボ、ロバート・テイラー、ライオネル・バリモア　監督：ジョージ・キューカー　原作：アレクサンドル・デュマ・フィス。日本語吹替え版					●	
ZD0522	H22年度	わが谷は緑なりき	118	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：ウォルター・ピジョン、モーリン・オハラ、ドナルド・クリスプ　監督：ジョン・フォード　原作：リチャードレウェリン　日本語吹替え版					●	
ZD0523	H22年度	黄昏	112	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：ローレンス・オリヴィエ、ジェニファー・ジョーンズ、ミリアム・ホプキンス　監督・製作：ウィリアム・ワイラー　原作：セオドア・ドライザー　日本語吹替え版					●	
ZD0526	H22年度	三十四丁目の奇跡	96	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：モーリン・オハラ、ジョン・ベイン、エドモンド・グウェン　監督：ジョージ・シートン　原作：ヴァレンタイン・デイヴィース　日本語吹替え版					●	
ZD0527	H22年度	アラバマ物語	129	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：グレゴリー・ペック、メアリー・バーダム、フィリップ・アルフォード　監督：ロバート・マリガン　原作：ネル・ハーバー・リー　日本語吹替え版					●	
ZD0528	H22年度	陽のあたる場所	122	株式会社マックスター	一般映画・アニメ	キャスト：モンゴメリー・クリフト、エリザベス・テイラー、シェリー・ウィンタース　監督・製作：ジョージ・スティーヴンス　原作：セオドア・ドライザー　日本語吹替え版					●	
ZD0529	H22年度	雨の朝巴里に死す	115	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：エリザベス・テイラー、ヴァン・ジョンソン、ウォルター・ピジョン　監督・脚色：リチャード・ブルックス　原作：F・スコット・フィッツジェラルド　日本語吹替え版					●	
ZD0530	H22年度	ゾラの生涯	116	株式会社マックスター	一般映画・アニメ	１８９４年フランスで起きたドレフュス事件に対して軍部を弾劾した、文豪エミール・ゾラの生涯を描いた伝記映画。キャスト：ポール・ムニ、ジョゼフ・シルドクラウト、ゲイル・ソンダーガード　監督：ウィリアム・ディターレ　原案：ハインツ・ペラルド、ゲザ・ヘルツェグ　日本語吹替え版					●	
ZD0531	H22年度	地上最大のショウ	152	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：ベティ・ハットン、コーネル・ワイルド、チャールトン・ヘストン　監督・製作：セシル・B・デミル　原作：フレドリック・M・フランク、シオドア・セント・ジョン、フランク・キャヴェット　日本語吹替え版					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0532	H22年度	栄光何するものぞ	111	株式会社マックスター	一般映画・アニメ	キャスト：ジェームズ・キャグニー、コリンヌ・カルヴェ、ダン・デイリー　監督：ジョン・フォード　原作：マックスウェル・アンダーソン、ローレンス・ストーリングス　日本語吹替え版					●	
ZD0533	H22年度	硫黄島の砂	110	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：ジョン・ウェイン、ジョン・エイガー、アデール・メイラ　監督：アラン・ドワン　アソシエイト・プロデューサー：エドモンド・グレインジャー　原作：ハリー・ブラウン　日本語吹替え版					●	
ZD0534	H22年度	郵便配達は二度ベルを鳴らす	113	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：ジョン・ガーフィールド、ラナ・ターナー、セシル・ケラウェイ、ヒューム・クローニン　監督：テイ・ガーネット　原作：ジェームズ・M・ケイン　日本語吹替え版					●	
ZD0535	H22年度	ブロードウェイ・メロディー	100	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：アニタ・ペイジ、ベッシー・ラブ、チャールズ・キング　監督：ハリー・ボーモン　原作：エドモンド・グールディング　日本語吹替え版					●	
ZD0536	H22年度	真昼の決闘	84	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	キャスト：ゲイリー・クーパー、トーマス・ミッチェル、ロイド・ブリッジス　監督：フレッド・ジンネマン　原作：ジョン・W・カニンガム　日本語吹替え版					●	
ZD0537	H22年度	紳士協定	118	有限会社マックスター	一般映画・アニメ	反ユダヤ主義に対して果敢な挑戦を行なったジャーナリストの姿を通し、アメリカ社会の恥部を描くローラ・Z・ホブスンの同名小説が原作。キャスト：グレゴリー・ペック、ドロシー・マクガイア、ジョン・ガーフィールド　監督：エリア・カザン　日本語吹替え版					●	
ZD0538	H22年度	ジャンヌ・ダーク	145	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	マックスウェル・アンダーソンの舞台劇「ロレーンのジョーン」を映画化したものである。キャスト：イングリッド・バーグマン、ホセ・フェラー、ワード・ボンド監督：ヴィクター・フレミング　日本語吹替え版					●	
ZD0539	H22年度	山河遥かなり	105	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	スイス、チューリッヒのプレゼンス・フィルムがMGMに提供した作品である。キャスト：モンゴメリー・クリフト、イワン・ヤンドル、アリーン・マクマホン　監督：フレッド・ジンネマン　脚本：リヒアルト・シュヴァイツア　日本語吹替え版					●	
ZD0540	H22年度	なかよしおばけ　2おばけの地下室たんけん	42	TV-Loonland	一般映画・アニメ	①おばけの地下室たんけん②いなくなったワンちゃん③おばけのミステリー④おばけのハロウィン⑤おばけと雪の日の朝⑥おばけの子ガモ騒動	●				●	
ZD0565	H22年度	新野鳥図鑑　1狩をする鳥／森や渓流の鳥	64	NHKエンタープライズ	学術・教養	オジロワシやオオタカ、シマフクロウなど力強くスピード感に溢れる猛禽類。そして、カワセミやキセキレイ、カッコウやアカゲラなど、美しい森や渓流に生息する様々な鳥たち－　日本で見ることができる、90種の野鳥を収録。生態の紹介はもちろん、「科別」、「季節別」、「サイズ別」などでも本編を再生できる機能付き。まさに"動く野鳥図鑑"決定版です。		●	●	●	●	●
ZD0566	H22年度	新野鳥図鑑　2美しくさえずる鳥／草原や里山の鳥	64	NHKエンタープライズ	学術・教養	オオルリやキビタキ、ノゴマなど、美しい鳴き声を持つ鳥たち。そして、エナガやシジュウカラ、メジロなど、私たちの身近に暮らしている鳥たち－　日本で見ることができる、104種の野鳥を収録。生態の紹介はもちろん、「科別」、「季節別」、「サイズ別」などでも本編を再生できる機能付き。まさに"動く野鳥図鑑"決定版です		●	●	●	●	●
ZD0567	H22年度	新野鳥図鑑　3池や湖の水鳥／海に舞う鳥	62	NHKエンタープライズ	学術・教養	オオハクチョウやマガン、キンクロハジロなど、池や湖に渡ってくる多くの鳥たち。そして、ウミガラスやエトピリカ、アホウドリなど、海や島の岩礁などに生息する鳥たち－　日本で見ることができる、93種の野鳥を収録。生態の紹介はもちろん、「科別」、「季節別」、「サイズ別」などでも本編を再生できる機能付き。まさに"動く野鳥図鑑"決定版です。		●	●	●	●	●
ZD0568	H22年度	新野鳥図鑑　4水辺に棲む鳥／渚に棲む鳥	61	NHKエンタープライズ	学術・教養	アマサギやタンチョウ、バンなど、個性的で華麗な姿をもつ水辺の鳥たち。そしてミヤコドリやコチドリ、チュウシャクシギなど、世界を舞台に北から南、南から北へと行き来する渚の鳥たちなど－　日本で見ることができる、92種の野鳥を収録。生態の紹介はもちろん、「科別」、「季節別」、「サイズ別」などでも本編を再生できる機能付き。まさに"動く野鳥図鑑"決定版です。		●	●	●	●	●
ZD0614	H23年度	三遊亭楽太郎十八番集　一	61	株式会社テイチクエンタテイメン	趣味・芸術	・藪入り　・お化け長屋					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0616	H23年度	大地しんから命を守ろう	20	東京書籍	生活・福祉	小学生を対象に、地震に関する知識、避難方法等を紹介。		●				●
ZD0617	H23年度	大地震に備える	25	東京書籍	生活・福祉	中学生を対象に、地震に関する知識、避難方法等を紹介。			●			●
ZD0620	H23年度	三遊亭楽太郎十八番集　二	69	株式会社テイチクエンタテイメン	趣味・芸術	・禁酒番屋　・死神					●	
ZD0621	H23年度	三遊亭楽太郎十八番集　三	71	株式会社テイチクエンタテイメン	趣味・芸術	・明烏　・芝浜					●	
ZD0622	H23年度	シェーン	118	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	少年が立ち去る主人公のガンマンに呼びかけるラストシーンは有名。西部劇映画史上かつてない感動を呼んだ名作。キャスト：アラン・ラッド他、監督：ジョージ・スティーヴンス、日本語・原語対応版。					●	
ZD0623	H23年度	黄色いリボン	103	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	1949年制作のアメリカ西部劇映画。 西部劇なのに殺し合いのシーンがなく、死人が一人も出ないように仕上がっている、騎兵隊の生活の様子を主に描いた叙事詩的映画。キャスト：ジョン・ウェイン他、監督：ジョン・フォード、日本語・原語対応版。					●	
ZD0624	H23年度	黒水仙	100	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	ルーマー・ゴッデン原作の同名小説を映画化したテクニカラー作品。英国からヒマラヤの僻地に赴任した五人の伝道尼僧の葛藤、信仰と愛を描く。キャスト：デボラ・カー他、監督：マイケル・パウエル、エメリック・プレスバーガー、日本語・原語対応版。					●	
ZD0625	H23年度	シャレード	113	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	連続殺人をめぐってのミステリー・コメディ。ジバンシィによって提供されたヘップバーンの衣装が話題となった。キャスト：ケーリー・グラント、オードリー・ヘップバーン他、監督：スタンリー・ドーネン、日本語・原語対応版。					●	
ZD0626	H23年度	望郷	94	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	フランスの植民地アルジェリアの首都アルジェの暗黒街カスバを舞台に、凶悪犯の男と都会派の美女との熱烈な恋を描いた作品。キャスト：ジャン・ギャバン他、監督：ジュリアン・デュヴィヴィエ、日本語・原語対応版。					●	
ZD0627	H23年度	仔鹿物語	128	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	フロリダ北部の森林地帯で暮らす一家を主人公に、自然の猛威、隣家との確執を交えながら、ひとり息子の少年と子鹿の触れ合いを描く成長譚。キャスト：グレゴリー・ペック他、監督：クラレンス・ブラウン、日本語・原語対応版。					●	
ZD0628	H23年度	バルカン超特急	98	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	列車内で貴婦人が消えた。そして謎の事件に巻きこまれるヒロインを描いたサスペンス作品。キャスト：マーガレット・ロックウッド他、監督：アルフレッド・ヒッチコック、日本語・原語対応版。					●	
ZD0629	H23年度	恐喝	82	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	殺人を犯してしまった女とその恋人のふたりを恐喝しようと目論む男。3人のやりとりをスリリングに描く。キャスト：アニー・オンドラ他、監督：アルフレッド・ヒッチコック、日本語・原語対応版。					●	
ZD0630	H23年度	雨に唄えば	102	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	映画史上に輝くジーン・ケリーの傑作ミュージカル！キャスト：ジーン・ケリー、デビー・レイノルズ他、監督・音楽演奏：ジーン・ケリー、スタンリー・ドーネン、日本語・原語対応版。					●	
ZD0631	H23年度	グランドホテル	113	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	ベルリンにあるホテルで、一日の間に繰り広げられる色とりどりの人間模様を描く傑作群像劇。キャスト：グレタ・ガルボ、ジョーン・クロフォード他、監督：エドモンド・グールディング、日本語吹替え版。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0632	H23年度	救命艇	96	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	原作はジョン・スタインベック。沈没した船から脱出した男女が一隻の救命艇に乗り込んだことから起こる密室劇を描く。キャスト：タルーラ・バンクヘッド他、監督：アルフレッド・ヒッチコック、日本語・原語対応版。					●	
ZD0635	H23年度	父ありき	94	Cosmo Contents Co.,Ltd	一般映画・アニメ	東京で学校の先生をしながら一人息子を男手一つで育てていた父親。その後離れ離れの生活が続き、やがて、大学を卒業した息子と再会する。キャスト：笠智衆他、監督:小津安二郎。					●	
ZD0636	H23年度	麦秋	124	Cosmo Contents Co.,Ltd	一般映画・アニメ	結婚にあまり興味のない娘と、そんな娘に早く結婚してほしいと気を揉む家族を中心にさりげない日常をユーモアを織り交ぜ淡々と細やかに描く感動作。キャスト：原節子、笠智衆他、監督：小津安二郎。					●	
ZD0637	H23年度	お茶漬の味	115	Cosmo Contents Co.,Ltd	一般映画・アニメ	倦怠期を迎えたこの夫婦を中心に、彼らを取り巻く人々の人間模様を描いた作品である。キャスト：佐分利信、小暮実千代、監督：小津安二郎。					●	
ZD0639	H23年度	フライング・タイガー	101	有限会社アプロック	一般映画・アニメ	日中戦争を舞台に、中国国民党軍を支援した米国義勇軍「フライング・タイガース」が日本軍相手に大活躍する物語。キャスト：ジョン・ウェイン他、監督：デヴィッド・ミラー、日本語吹替え版。					●	
ZD0640	H23年度	オール・ザ・キングスメン	109	株式会社マックスター	一般映画・アニメ	政界の浄化に燃え市長選挙に出馬した男が、権力の座に着くや金権政治の亡者と化して堕落していくさまを、友人の新聞記者ド）の眼で捉えていく。キャスト：ブローデリック・クロウフォード、監督：ロバート・ロッセン、日本語吹替え版。					●	
ZD0641	H23年度	コロラド	98	株式会社ワールドピクチャー	一般映画・アニメ	南北戦争後。軍隊から除隊し、故郷に戻った二人。傷ついた友人を救おうと模索する男の姿を描く秀作。キャスト：グレン・フォード、ウィリアム・ホールデン他、監督：ヘンリー・レビン、日本語・原語対応版。					●	
ZD0644	H23年度	発達障害のある子とお母さん・先生のための思いっきり支援ツール	50	アローウィン	生活・福祉	障害のある子は見えないことを考えたり、推測することが苦手。約束を結ぶ、ルールを守る、計画を立てる、相手の気持ちを察するなど、目に見えないものごとを支援ツールを使って分かるようにするなど、支援の仕方を紹介する。					●	●
ZD0645	H23年度	ちゃんと人とつきあいたい！子ども期発達障害や人間関係が苦手な人のためのソーシャルス	27	アローウィン	生活・福祉	発達障害のある人や、人間関係や社会的行動につまづきのある人が、人とうまく付き合うにはどうしたらよいか。日常よく見かける事例を中心に、社会的スキルを獲得するための具体的な方法を解説・紹介する。					●	
ZD0646	H23年度	ちゃんと人とつきあいたい！青年・成人期発達障害や人間関係が苦手な人のためのソーシャ	23	アローウィン	生活・福祉	発達障害のある人や、人間関係や社会的行動につまづきのある人が、人とうまく付き合うにはどうしたらよいか。日常よく見かける事例を中心に、社会的スキルを獲得するための具体的な方法を解説・紹介する。					●	
ZD0647	H23年度	なぜ伝わらないのか、どうしたら伝わるのか　児童編～知的障害を持つ子とのゆたかなコミュ	32	アローウィン	生活・福祉	知的障害を持つ人の特有な思考法を理解し、具体的な対応の仕方を学べるように、日常的によく出会うケースを紹介しつつ、言語聴覚士による解説を行う。					●	
ZD0648	H23年度	なぜ伝わらないのか、どうしたら伝わるのか　成人編～知的障害を持つ人とのゆたかなコミュ	28	アローウィン	生活・福祉	知的障害を持つ人の特有な思考法を理解し、具体的な対応の仕方を学べるように、日常的によく出会うケースを紹介しつつ、言語聴覚士による解説を行う。					●	
ZD0649	H23年度	対人援助技術 信頼関係を築くスキルPART1	48	アローウィン	生活・福祉	対人援助の基本は、援助職とクライエントとの間の良好な信頼関係を築くこと。その信頼関係を築くための具体的な技術を解説する。					●	
ZD0650	H23年度	対人援助技術 信頼関係を築くスキルPART2	43	アローウィン	生活・福祉	対人援助の基本は、援助職とクライエントとの間の良好な信頼関係を築くこと。その信頼関係を築くための具体的な技術を解説する。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0651	H23年度	はじめての知的障害雇用	48	アローウィン	生活・福祉	知的障害者雇用については、採用のノウハウがないことだけではなく、知的障害者のイメージ自体がつかめないことによる不安が大きい。本DVDでは、そのような不安を持ちつつも障害者雇用を立ち上げ、軌道に乗せた企業6社を紹介する。					●	
ZD0652	H23年度	ジョブコーチってどんな仕事	35	アローウィン	生活・福祉	第一線で活躍するジョブコーチの日常業務を追いながら、障害のある人ひとりひとりの状態の違いに合わせた支援の様子を描く。					●	
ZD0653	H23年度	ジョブコーチ入門（第１巻）	32	アローウィン	生活・福祉	障害のある人の就労を支援するプロセスと技術を、具体的な事例に基づいて、分かりやすく整理し紹介する。					●	
ZD0654	H23年度	ジョブコーチ入門（第２巻）	33	アローウィン	生活・福祉	障害のある人の就労を支援するプロセスと技術を、具体的な事例に基づいて、分かりやすく整理し紹介する。					●	
ZD0655	H23年度	青森県の先人廣澤安任青森県をつくった自主の民	24	青森県総合社会教育センター	青森の歴史・伝統・くらし	青森県の成立に尽力し、日本初の洋式民間牧場を開設して日本の近代化に貢献した「廣澤安任」の生涯を取り上げ、困難な状況の中で最善の道を探し、自らよく生きようと努力する大切さを伝える。		●	●	●	●	
ZD0658	H23年度	笹ノ沢神楽保存編・伝承編	166	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「笹ノ沢神楽」は八戸市尻内町の笹ノ沢地区で伝承されてきた民俗芸能です。この神楽の由来や、６つの演目を紹介します。					●	
ZD0659	H23年度	笹ノ沢神楽ダイジェスト編	8	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「笹ノ沢神楽」は八戸市尻内町の笹ノ沢地区で伝承されてきた民俗芸能です。この神楽の由来や、６つの演目を紹介します。					●	
ZD0660	H23年度	八戸のえんぶり保存編・伝承編　重地えんぶり組(ながえんぶり)	122	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「えんぶり」は、八戸地方に伝わる豊作祈願の民俗芸能です。２種類ある「えんぶり」のうち、動きがゆったりとした古い型の「ながえんぶり」を紹介します。					●	
ZD0661	H23年度	八戸のえんぶりダイジェスト編　重地えんぶり組(ながえんぶり)	15	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「えんぶり」は、八戸地方に伝わる豊作祈願の民俗芸能です。２種類ある「えんぶり」のうち、動きがゆったりとした古い型の「ながえんぶり」を紹介します。					●	
ZD0662	H23年度	八戸のえんぶり保存編・伝承編　新井田仲町えんぶり組(どうさいえんぶり)	112	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「えんぶり」は、八戸地方に伝わる豊作祈願の民俗芸能です。２種類ある「えんぶり」のうち、テンポが速い「どうさいえんぶり」を紹介します。					●	
ZD0663	H23年度	八戸のえんぶりダイジェスト編　新井田仲町えんぶり組(どうさいえんぶり)	15	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「えんぶり」は、八戸地方に伝わる豊作祈願の民俗芸能です。２種類ある「えんぶり」のうち、テンポが速い「どうさいえんぶり」を紹介します。					●	
ZD0664	H23年度	日本の森シリーズ四季が育む生命の山々東北・冷温帯の森	31	社団法人国土緑化推進機構／	学術・教養	東北の山々を中心に、四季のそれぞれに豊かな表情を見せる冷温帯の森の具体的な特徴を解説しています。そこに生きる多様な動植物たちを紹介し、自然の不思議とその魅力に迫ります。		●	●	●	●	
ZD0665	H23年度	五代獅子舞	60	弘前市・弘前市教育委員会／材	青森の歴史・伝統・くらし	弘前市五代地区に伝わる五代獅子舞を紹介。鹿獅子の系統に属し、舞は雄獅子、中獅子、雌獅子のほかオカシコで構成され、笛、太鼓、手平鉦、胴鼓、謡方で囃子方が構成されています。					●	
ZD0666	H23年度	石川獅子舞	90	弘前市・弘前市教育委員会／材	青森の歴史・伝統・くらし	弘前市石川地区に伝わる石川獅子舞を紹介。熊獅子の系統に属し、舞は、立獅子、中獅子、女獅子のほかオカシコ、天狗、恵比須で構成され、笛、太鼓、手平鉦で囃子が構成されています。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0668	H23年度	矢澤・大仏神楽保存編・伝承編	238	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「矢澤・大仏神楽」は八戸市尻内町の矢沢、大仏地区において伝承されてきた民俗芸能です。					●	
ZD0669	H23年度	矢澤・大仏神楽ダイジェスト編	8	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「矢澤・大仏神楽」は八戸市尻内町の矢沢、大仏地区において伝承されてきた民俗芸能です。					●	
ZD0670	H23年度	市川神楽保存編・伝承編	348	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「市川神楽」は、八戸市の北部に位置する市川町の通称浜市川地区において伝承されてきた民俗芸能です。					●	
ZD0671	H23年度	市川神楽ダイジェスト編	7	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	「市川神楽」は、八戸市の北部に位置する市川町の通称浜市川地区において伝承されてきた民俗芸能です。					●	
ZD0672	H23年度	高館駒踊保存編・伝承編	154	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	旧南部藩領に伝わる駒踊は、八戸市内では高館地区で保存・伝承されています。旧南部藩領の地域は、古来馬産地として有名で、一般的には「野馬捕り」の様子を芸能化したものと考えられます。					●	
ZD0673	H23年度	高館駒踊ダイジェスト編	6	八戸市教育委員会／アール・エ	青森の歴史・伝統・くらし	旧南部藩領に伝わる駒踊は、八戸市内では高館地区で保存・伝承されています。旧南部藩領の地域は、古来馬産地として有名で、一般的には「野馬捕り」の様子を芸能化したものと考えられます。					●	
ZD0674	H23年度	平成２３年度あおもり県民カレッジ　あおもり学特別講座色と形ともう一つ	87	青森県総合社会教育センター	趣味・芸術	青の画家として知られる佐野ぬい氏。幼少期からの思い出、女子美術大学での日々、画家としての自立、そして"ぬいブルー"がいかにして誕生したか、小山内世喜子氏との対談により語ってもらいます。		●	●	●	●	
ZD0675	H23年度	演劇「光の扉を開けて」沖縄の子供たちを中心とした４０名が演ずる感動作	90	0	生活・福祉	HIVに感染した女子高生とハンセン病元患者との交流を描く感動作です。第１０回ハンセン病問題に関するシンポジウムにて上映されました。			●	●	●	
ZD0676	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期まぐろ一徹、意地を張れ　まぐろ仲買人　藤田浩毅の	43	日本放送出版協会	産業・技術	名だたるすし職人たちから絶大な信頼を得るマグロの目利きが、築地にいる。"マグロのカリスマ"こと、藤田浩毅（45歳）。徹頭徹尾、味にこだわる仲買人の誇りに迫る。（2009年1月20日放送）					●	
ZD0677	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期空を守る、不動の男　航空管制官　堀井不二夫の仕	43	日本放送出版協会	産業・技術	世界屈指の巨大空港、羽田空港。ここで、空の安全を一手に握る男がいる。航空管制官・堀井不二夫（56歳）。羽田の管制塔に長期密着取材を敢行、タフな仕事の流儀に迫る。（2009年2月17日放送）					●	
ZD0678	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期人間、死ぬまで勉強　料理人　西健一郎の仕事	43	日本放送出版協会	産業・技術	名だたる食通に愛され続け、京料理の巨人としてその名を轟かせる料理人、西健一郎（71歳）。その料理は素朴ながら絶品。奥の深い味。１年の集大成であるおせち料理に挑む姿に密着。（2009年2月24日放送）					●	
ZD0679	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期まだ見ぬ未来を、創造せよ　建築家　伊東豊雄の仕	47	日本放送出版協会	産業・技術	世界の建築界にその名がとどろく建築家、伊東豊雄（67歳）。赤字覚悟でコンペティションに挑み、60歳を越えた今も、安住することなく革新的であり続ける、伊東の流儀に迫る。（2009年4月7日放送）					●	
ZD0680	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期すべてを捧げて、命をつなぐ　血管外科医　大木隆生	47	日本放送出版協会	産業・技術	手術不能の壁に挑む現代のブラックジャック、血管外科医・大木隆生。他の病院では治療困難と言われた患者が「最後の希望」を託す大木の治療現場に密着。（2009年4月14日放送）					●	
ZD0681	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期"ばかもの"が、うねりを起こす　公務員　木村俊昭の	47	日本放送出版協会	産業・技術	地域再生の知恵袋として活躍する公務員がいる。木村俊昭（４８歳）。様々な街おこしを成功させ、小樽市役所から中央官庁に引き抜かれた熱血公務員の流儀に迫る。（2009年5月19日放送）					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0682	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期誇りと夢は、自らつかめ　農業経営者　木内博一の仕	47	日本放送出版協会	産業・技術	「農業は儲からない」というイメージを覆す、農業界の革命児、木内博一。千葉県北部、92軒の農家を束ねるリーダーだ。それまでの農業の常識を疑い、壁に挑み続ける。（2009年6月2日放送）					●	
ZD0683	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期沈黙の海で、生命を撮る　水中写真家　中村征夫の	47	日本放送出版協会	産業・技術	日本を代表する水中写真家・中村征夫（63歳）。卓越した技術により、海の生き物たちの一瞬のドラマを撮ってきた。海という大自然と謙虚に向きあう中村の流儀に迫る。（2009年6月16日放送）					●	
ZD0684	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期夢を語れ、不可能を超えろ　燃料電池車開発　藤本幸	47	日本放送出版協会	産業・技術	「究極のエコカー」と呼ばれる燃料電池車の開発に挑む、自動車メーカーの技術者藤本幸人（52歳）。極秘の開発現場での熱き技術者たちのドラマを、初めてカメラが捉えた。（2009年6月30日放送）					●	
ZD0685	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅵ期闘いの螺旋、いまだ終わらず　漫画家　井上雄彦の	57	日本放送出版協会	産業・技術	漫画界の孤高の天才・井上雄彦に1年間の長期密着取材。累計発行部数1億を超える「スラムダンク」の誕生秘話、「バガボンド」最終章へ向けてのドキュメント。（2009年9月15日放送）					●	
ZD0686	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期絆を、最高のメスに　呼吸器科外科医　伊達洋至の	47	日本放送出版協会	産業・技術	肺がんや呼吸器難病の治療で世界的に知られる外科医・伊達洋至（51歳）。進行肺がんの手術の実績は、世界でも飛び抜けている。患者や家族の思いを自らの力とすることで、現場には、医師と患者・家族の確かな絆がある。（2010年放送）					●	
ZD0687	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期苦労の数だけ、人生は実る　米農家　石井稔の仕事	47	日本放送出版協会	産業・技術	米1kg1500円。40年以上前から米の有機栽培に取り組み、現代最高峰の米作りの匠と呼ばれる農家・石井稔（69歳）。稲を甘やかさず、厳しくしつけながら、生命力あふれる米を生み出す"カリスマ農家"の格闘の記録。（2010年放送）					●	
ZD0688	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期はいつくばれ、その先に真実がある　交通鑑識　池森	47	日本放送出版協会	産業・技術	ひき逃げ事件を捜査する交通鑑識の世界で、全国に名をとどろかせるプロがいる。群馬県警交通鑑識係・池森昭（57歳）。ここ5年間の死亡ひき逃げ事件の検挙率は100パーセント。妥協なき仕事に迫る。（2010年放送）					●	
ZD0689	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期"自分"を消して、ヒットを生みだす　グラフィックデザ	47	日本放送出版協会	産業・技術	日本一売れているガムや牛乳など、数々のヒット商品のパッケージを手がけてきたデザイナー・佐藤卓（54歳）。10年を超えるロングセラーも多い。ヒットデザインはどうやって生まれるのか。（2010年放送）					●	
ZD0690	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期"夢の医療"に挑む　再生医療　岡野光夫の仕事	47	日本放送出版協会	産業・技術	ケガや病気で失われた体の組織や臓器を再生させようという夢の医療、「再生医療」。世界の医療界を驚かせ、再生医療を大きく進めた「細胞シート」を開発し、注目を浴びているのが岡野光夫（61歳）だ。（2011年放送）					●	
ZD0691	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期涙も笑いも、力になる　院内学級教師　副島賢和の仕	47	日本放送出版協会	産業・技術	病気やケガで入院中の子どものために、病院で授業を行う「院内学級」。家族に迷惑をかけていると考え、自分を責めてしまう子どもたちに「自分を大切にしよう」とメッセージを送る教師・副島賢和（44歳）。（2011年1月24日放送）					●	
ZD0692	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期漁の神様、誉れの一本釣り　マグロ漁師　山崎倉の	47	日本放送出版協会	産業・技術	青森県大間で"マグロ漁の神様"と呼ばれる山崎倉（60歳）。伝統の一本釣りで、100kgを超える巨大マグロと闘う。異例の不漁に見舞われた2010年冬、山崎は、師走の海で最後の勝負をかける。（2011年放送）					●	
ZD0693	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期魂のデパ地下、情熱の売り場　百貨店食品フロア開	47	日本放送出版協会	産業・技術	不況に苦しむデパート業界で、異例の売上増を達成し注目される、食料品売り場一筋の内山晋（54歳）。デパートを単なる「場所貸し」から、「魂のこもった売り場」へと生まれ変わらせる。（2011年放送）					●	
ZD0694	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期意志あるところに、道は拓ける　中華料理人　古田等	47	日本放送出版協会	産業・技術	国内外の名料理人や食通が、その味に驚き、注目する中華料理店が岐阜にある。腕を振るうのは、古田等（54歳）。都会での修行経験はないが、さまざまな食材を駆使し、独創的な料理を生み出し続ける。（2011年放送）					●	
ZD0695	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期列車は、走るビックリ箱　デザイナー　水戸岡鋭治の	47	日本放送出版協会	産業・技術	九州新幹線「新800系」をはじめ、「おもちゃ電車」「たま電車」など、ユニークな列車を次々生み出し、鉄道デザインのカリスマと呼ばれるデザイナー・水戸岡鋭治（63歳）。（2011年放送）					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0696	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期人が変われば、会社は変わる　小売り再建　大久保	47	日本放送出版協会	産業・技術	小売り再建のエキスパート、大久保恒夫。ユニクロや無印良品など数々の小売企業の改革で成果を上げ、その名を轟かす。消費不況のただ中に挑む老舗スーパーの改革に密着する。（2009年11月10日放送）					●	
ZD0697	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期人気ショップは、こうして生まれる　インテリアデザイ	47	日本放送出版協会	産業・技術	この男に任せれば、店に人が集まりモノが売れると、今、日本だけでなく世界各国から店舗のデザイン依頼が殺到する片山正通。旬のデザイナーの知られざる現場に密着する。（2009年11月24日放送）					●	
ZD0698	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期命の農場で、土に生きる　農家　金子美登の仕事	47	日本放送出版協会	産業・技術	有機農業の世界のカリスマ農家・金子美登。野菜の個性を生かし農薬も化学肥料も使わず60種類の野菜や米を作る。命めぐる農場の営みを、春から秋にかけ長期密着。（2010年1月5放送）					●	
ZD0699	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期若きプリンス、生命の謎に挑む　生命科学者　上田泰	47	日本放送出版協会	産業・技術	日本科学界の若きプリンスと呼ばれる生命科学者・上田泰己。生命の神秘に迫る「体内時計」の研究など、世界が注目する最先端の知の現場に密着する。（2010年2月16日放送）					●	
ZD0700	H23年度	プロフェッショナル　仕事の流儀　第Ⅶ期魂の酒、秘伝の技　杜氏　農口尚彦の仕事	47	日本放送出版協会	産業・技術	「日本酒の神」と呼ばれる日本の酒造りの最高峰、杜氏・農口尚彦、77歳。この道61年。最高の酒を生むための壮絶な苦闘、覚悟の大吟醸造りに密着する。（2010年3月9日放送）					●	
ZD0701	H23年度	オズの魔法使い	102	（株）ファーストトレーディング	一般映画・アニメ	ライマン・フランク・ボームの児童文学小説「オズの魔法使い（The Wonderful Wizard of Oz」の映画化。少女ドロシーが、迷い込んだ魔法の国オズで、知恵のない案山子、心を持たないブリキ男、勇気のないライオンと出会い、彼らと旅をともにするファンタジー・ミュージカル。					●	
ZD0702	H23年度	グレンミラー物語	112	（株）ファーストトレーディング	一般映画・アニメ	「ムーンライト・セレナーデ」「茶色の小瓶」「真珠の首飾り」など、ビッグバンドのバンドリーダーとして活躍したアメリカのジャズミュージシャン、グレン・ミラーの半生を描く伝記映画。					●	
ZD0703	H23年度	三人の妻への手紙	103	（株）ファーストトレーディング	一般映画・アニメ	タイプの異なる三組の夫婦の絆をユーモラスに描いたハリウッド黄金期の傑作映画。３人の若妻に届いた見知らぬ女性からの手紙が元で起こる浮気騒動を描く人間喜劇です。					●	
ZD0704	H23年度	カヴァルケード	110	（株）ファーストトレーディング	一般映画・アニメ	邦題「大帝国行進曲」1899年、20世紀の直前の大晦日の夜から、1932年大晦日の夜までを大英帝国（イギリス）とともに歩んでいく、ロンドンのある上流階級の家族の歴史を描く物語。					●	
ZD0705	H23年度	ベン・ハー	141	（株）ファーストトレーディング	一般映画・アニメ	ルー・ウォーレスの小説「ベン・ハー」の2度目の映画化（アカデミー賞受賞作品は映画化3度目の作品で本作とは別）。ローマ帝国が支配していた時代のユダヤ人貴族、ベン・ハーの半生に、イエス・キリストが関わっていく。					●	
ZD0706	H23年度	或る夜の出来事	105	株式会社マックスター	一般映画・アニメ	サミュエル・H・アダムズの小説「夜行バス」をフランク・キャプラが映画化。大富豪のお嬢様と、しがない新聞記者のロマンス喜劇、アメリカ《ボーイ・ミーツ・ガール》映画。					●	
ZD0707	H23年度	西鶴一代女	137	Cosmo　Contents	一般映画・アニメ	井原西鶴「好色一代女」に脚色を加え、田中絹代が13歳の少女から50歳をすぎた娼婦までの“女の一生”を名演した。溝口健二監督。					●	
ZD0708	H23年度	安宅家の人々	116	Cosmo　Contents	一般映画・アニメ	原作は吉屋信子の同名小説。知的障害を持つ優しい夫・宗一を支える久仁子。幸せな安宅家のもとに、事業に失敗した夫の弟夫妻がやってくる。					●	
ZD0726	H25年度	子どもの体力向上支援事業体力向上支援プログラムDVD		青森県教育委員会	スポーツ・健康	児童生徒が意欲的に運動に親しむために、青森県教育委員会が作成した体力向上支援プログラムをDVD化。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0739	H25年度	日本名作映画集13青い山脈前後編	183	Cosmo Contents	青森の歴史・伝統・くらし	石坂洋次郎文学の大ヒット作である小説「青い山脈」を社会派監督今井正が映像化した作品。					●	
ZD0740	H25年度	日本名作映画集17戸田家の兄妹	106	Cosmo Contents	青森の歴史・伝統・くらし	上流階級である戸田家の当主が亡くなり、残された妻や子供達とそれぞれの家族が右往左往しながら、父親の一周忌を迎えるまでの経緯を描いた作品。					●	
ZD0741	H25年度	日本名作映画集28雨月物語	97	Cosmo Contents	青森の歴史・伝統・くらし	1953年度のヴェネチア国際映画祭で、監督の溝口健二がサン・マルコ銀獅子賞に輝いた作品。					●	
ZD0742	H25年度	明日への一歩を踏み出す君へ高校生インターンシップとは	23	青森県教育委員会	産業・技術	県内のインターンシップの現場映像、県外企業訪問の様子とともに、インターンシップのポイントを解説。				●	●	
ZD0744	H25年度	平成21年度　命を大切にする心を育む同世代応援メッセージ大会	71	青森県教育委員会	家庭教育	平成22年1月11日、青森市民ホールで開催された「平成21年度　命を大切にする心を育む同世代応援メッセージ大会」の様子を収録。			●	●	●	●
ZD0745	H25年度	平成22年度　命を大切にする心を育む同世代応援メッセージ大会	81	青森県教育委員会	家庭教育	平成23年1月12日、青森市民ホールで開催された「平成22年度　命を大切にする心を育む同世代応援メッセージ大会」の様子を収録。			●	●	●	●
ZD0747	H25年度	子供防災力アップ事業　青森県版防災教育教材DVDみんなで考えよう！イザという時どうす	101	青森県教育委員会	教育方法・学習者	防災教育に活用できる教材DVD。ストーリー編、資料編に分かれており、対象により使い分けることができる。						●
ZD0756	H25年度	トムとジェリー楽しいボーリング	60	ワーナー	一般映画・アニメ	「楽しいボーリング」「ここまでおいで」「ワルツの王様（第25回アカデミー賞ノミネート）」「テニスなんて楽だね」「ピアノ・コンサート（第19回アカデミー賞受賞）」「インディアンごっこ」「強敵あらわる」「土曜の夜は」	●	●				
ZD0757	H25年度	アニメ名作シリーズ2バンビ	70	ディズニー	一般映画・アニメ	緑の豊かな森の奥で、1頭の雄の子鹿が生まれました。バンビと名付けられた王子、母の愛と森の仲間に見守られながら、すくすくと育っていきます。	●	●				
ZD0758	H25年度	日本名作映画集19長屋紳士録	183	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	小津安二郎の戦後第一作監督作品。戦後間もない東京、たくさんの戦災孤児のうちの一人を男に預けられた女は、その子が疎ましくて仕方がなく、置き去りを試みるもうまくいかない。そのうち情が湧いてきて、二人の間に実の親子のような絆が生まれてくるが…。					●	
ZD0759	H25年度	日本名作映画集27祇園囃子	106	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	日本が世界に誇る映画監督・溝口健二が京都の花街・祇園を舞台に芸妓とそれを取り巻く人々の生態を細部まで徹底的に描き出した人間ドラマの傑作。					●	
ZD0760	H25年度	日本名作映画集36七つの顔	97	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	戦後GHQによってチャンバラを禁止された時代劇の大御所・片岡千恵蔵が、刀を二挺拳銃に持ち替え、大ヒットを飾った「多羅尾伴内シリーズ」の記念すべき第一作。「ある時は…、またある時は…、しかしてその実体は！」というクライマックスの主人公の名台詞はあまりにも有名。					●	
ZD0761	H25年度	太平洋作戦Flying Leathernecks	99	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	1942年の初夏、日本軍の攻撃を阻止して反攻に転じるため、ハワイで猛訓練を行っていたアメリカ海兵隊は、冷血な職業軍人カーピー少佐に率いられ、ガダルカナル島上陸に参加した。苦戦はしたものの少佐の作戦が効を奏し、さらにサイパン、硫黄島、フィリピンへ転進するが…。					●	
ZD0762	H25年度	砂漠の鬼将軍The Desert Fox	88	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	第2次世界大戦下のアフリカ戦線で連合国軍から「砂漠の狐」と称され、恐れられていたドイツ軍のロンメル将軍。しかし、戦況が徐々に悪化していく中、彼は最前線の過酷な状況を顧みようともしない軍の上層部に憤りを感じ、やがてヒトラー総統の暗殺計画に加担していくことになる…。					●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0763	H25年度	欲望という名の電車A Streetcar Named Desire	122	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	父の死と共に家を失ったブランシュは酒で身を持ち崩し、妹・ステラが結婚している街を訪れた。ステラの夫はカードと酒に狂っては妻に暴力をふるい、彼女はそんな夫に心から尽くしていた。そんな妹夫婦を見るにつけ、ブランシュは、まじめで純情な独身者・ミッチに次第に関心を持つようになる…。					●	
ZD0764	H25年度	舞台恐怖症Stage Fright	110	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	大女優シャーロットは夫を殺害し、愛人ジョニーの元へ助けを求めに来た。ジョニーは彼女の着替えを取りに行った姿を目撃され、容疑者として警察に追われる。それを聞いたジョニーのガールフレンド・イブは、彼を匿い、彼を罠にはめた証拠を見つけるべく身分を偽り屋敷に忍び込む…。					●	
ZD0766	H25年度	私は告白するI Confess	95	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	カナダの都市ケベックの教会で、神父・マイケルに重大な告白をしたケラー。生活苦の末に強盗を働き、弁護士・ヴィレットを殺害したという。彼は犯行のときに僧衣をまとっていたため、神父であるマイケルに疑いがかかる。だが聖職にあるマイケルは、ケラーの告白の内容を洩らそうとはしなかった…。					●	
ZD0767	H25年度	ショウ・ボートShow Boat	108	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	ミシシッピの流れを行くショウボートの船長には、娘・マグノリアがいた。仲良しだった主演女優は、混血児の身で白人と結婚していることが法に触れ、俳優だった夫と船を下りる。入れ替わりに乗り込んできた粋なバクチ打ちの男・ゲイロードに、マグノリアはたちまち恋に落ち、駆け落ちする…。					●	
ZD0768	H25年度	リオ・グランデの砦Rio Grande	105	Cosmo Contents	一般映画・アニメ	ヨーク中佐は、南北戦争でシェリダン将軍の率いる北軍に参加した際、妻の親族の所有地を焼いたため、怒った妻は１人息子のジェフを連れ別居してしまった。やがてヨーク率いるインディアン討伐の砦へ視察に来た将軍の部下に、息子のジェフが一兵卒として偶然おり、更にそれを追って来た妻も砦に居すわることになる…。					●	
ZD0777	H25年度	平成２５年度　こども民俗芸能大会　No. １	113	青森県教育庁文化財保護課	青森の歴史・伝統・くらし	平成25年9月29日（日）、つがる市生涯学習交流センター「松の館」で行われた、こども民俗芸能大会の記録DVD。					●	
ZD0778	H25年度	平成２５年度　こども民俗芸能大会　No. ２	71	青森県教育庁文化財保護課	青森の歴史・伝統・くらし	平成25年9月29日（日）、つがる市生涯学習交流センター「松の館」で行われた、こども民俗芸能大会の記録DVD。					●	
ZD0779	H25年度	平成２２年度　命を大切にする心を育む同世代応援メッセージ大会	81	青森県教育委員会	家庭教育	平成23年1月12日、青森市民ホールで開催された「平成22年度　命を大切にする心を育む同世代応援メッセージ大会」の様子を収録。			●	●	●	●
ZD0784	H25年度	知っていますか？青森県の“e”ところいろいろなエネルギー関連施設	37	青森県エネルギー総合対策局	産業・技術	エネルギーに関する理解を深めるため、青森県のエネルギー関連施設を紹介する。解説に工学博士・北野大氏、ナビゲーターは江口ともみさん。					●	
ZD0793	H27年度	青森県無形民俗文化財　田子神楽　プロモーション企画盆舞ガールズふるさとの田子神楽を	77	青森県田子町	青森の歴史・伝統・くらし	この町で伝え育まれた田子神楽。これからもその「技」は、子どもたちへ受け継がれてゆく		●	●	●	●	●
ZD0796	H27年度	脳卒中（重症化）予防普及啓発DVD	14	青森県東青地域県民局地域健	スポーツ・健康	健康劇「もし大切な人が脳卒中になったら」、うた「FAST～大切な人を守るために～」を収録。					●	
ZD0797	H27年度	家庭教育支援動画	130	青森県総合社会教育センター	家庭教育	青森県内のさまざまな課程の子育てや家庭教育支援団体を紹介します。				●	●	●
ZD0798	H27年度	家庭教育支援動画　２	130	青森県総合社会教育センター	家庭教育	県内のさまざまな家庭の子育てや家庭教育支援団体を紹介します。				●	●	●
ZD0804	H27年度	ボクはすぐに逃げたんだ東日本大震災から学んだこと	14	株式会社映学社	生活・福祉	3月11日の大震災が発生した時、釜石市の小学生が津波避難の三原則を守って、どのように避難したかを詳細に描きながら、地震が起こった時の身の守り方、そして津波のメカニズムや特徴などをおりまぜて、子供たちの防災力向上を目的に制作したものです。		●	●		●	●

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0805	H27年度	危険な目にあわないぞ！ナナミババの青空防犯教室	18	東映株式会社　教育映像部	生活・福祉	本作品は通学路や公園など子どもに身近な場所を舞台に、具体的にわかりやすく危険な場所や怪しい人、危険な目にあった時の対処法を描き、子ども達自身が身を守るための力をつけることを目的として制作しています。	●	●	●		●	●
ZD0806	H27年度	ネットワーク社会のトラブル～危険性と安全対策～第1巻　情報と社会生活～情報活用のル	17	株式会社パンドラ	生活・福祉	情報を安全に利用するための基本的な仕組みや、情報セキュリティを高めるための技術的な対策方法を学びます。また、情報セキュリティを確保するための組織的対応の必要性も紹介します。		●	●	●	●	●
ZD0807	H27年度	ネットワーク社会のトラブル～危険性と安全対策～第2巻　情報モラル　トラブル集～スマート	20	株式会社パンドラ	生活・福祉	著作権や情報の発信に伴って発生する可能性のある問題や発信者としての責任について学びます。また、ネットワーク上でのルールやマナー、人権侵害の防止など、情報技術の利用場面に応じて適性に活動する能力と態度を身につけさせます。		●	●	●	●	●
ZD0808	H27年度	BBC　EARTHグレート・ネイチャー　Vol. 1夏の北極から、偉大な冒険が始まった。	99	BBC	学術・教養	夏の北極圏で繰り広げられる生物たちの営みに焦点をあてる「EPISODE 1 氷の大融解」と、ハイイログマから巨木に及ぶすべての生命を支えているサケの姿に迫る「EPISODE 2 サケの大遡上」の2編を収録。					●	
ZD0809	H27年度	BBC　EARTHグレート・ネイチャー　Vol. 2海で起こる、生きものたちの壮大なバトル。	98	BBC	学術・教養	雨と草原を求めて移動を続けるヌーと、厳しい乾季を生き延びるライオンの姿を追う「EPISODE 3 ヌーの大移動」と、海の中で繰り広げられる捕食者と5億匹以上もの イワシの大群”サーディン・ラン”を追う「EPISODE 4 世界最大の魚群」の2編を収録。					●	
ZD0810	H27年度	BBC　EARTHグレート・ネイチャー　Vol. 3それでも生きものたちは、地球を愛する。	99	BBC	学術・教養	湿原を求めて乾季の砂漠を旅しながら生き延びるゾウの群れにスポットを当てる「EPISODE 5 恵みの大洪水」と、夏のピークにさまざまな生き物にあふれ巻き起こる、大自然の生命の爆発に迫る「EPISODE 6 大いなる海の宴」の2編を収録。					●	
ZD0811	H27年度	太平洋戦史連合艦隊と山本五十六	73	有限会社サンユーフィルムジャパ	学術・教養	昭和20年3月23日米機動部隊は沖縄本島に向け猛烈な艦砲射撃を開始。太平洋戦争最後の決戦の幕が開いた。米陸海空軍の大攻撃兵力約18万人を迎え撃つ日本軍は特攻を含め死力を尽くして戦ったが、圧倒的物量を誇る米軍の作戦の前に、ついに玉砕を余儀なくされた。これは貴重なフィルムで綴る鎮魂の記録である。					●	
ZD0812	H27年度	太平洋戦史死闘最後の決戦	71	有限会社サンユーフィルムジャパ	学術・教養	1941年12月7日午前8時（現地時間）ハワイオアフ島の真珠湾を、南雲忠一中将ひきいる機動部隊から飛び立った艦載機が奇襲攻撃をかけ、ここに太平洋戦争は遂に勃発した。当初、マレー沖海戦、シンガポール攻略、グアムや香港奪取など日本軍の破竹の進撃が展開されたが、日本はミッドウェー海戦での敗北を機に苦戦をしいられ、そして戦いは最後の砦ともいうべき硫黄島決戦へと追いつめられてゆく。					●	
ZD0813	H27年度	太平洋戦史硫黄島	106	有限会社サンユーフィルムジャパ	学術・教養	太平洋戦争において、“もっとも凄惨な戦い”といわれた硫黄島攻防戦の全貌。米海兵隊が撮影し、未公開のまま米国防総省に保管されていたフィルムを一般公開用に編集。					●	
ZD0814	H27年度	太平洋戦史海ゆかば	106	有限会社サンユーフィルムジャパ	学術・教養	米海軍省撮影のフィルムで綴る太平洋戦争海戦の貴重なドキュメント。真珠湾攻撃からレイテ沖海戦までの凄絶な死闘。戦後初めて公開された米国防総省の太平洋戦争海戦の記録。戦争の華々しさではなく、ここにドキュメントとして撮られたものは兵士たちの哀しさであり、兵士たちの恐怖であり驚きである。兵士たちにとって戦争とは、いかに虚しく哀しいものかをこのフィルムは見事に捉えている。					●	
ZD0823	H27年度	世界遺産シリーズ絶海にうかぶ進化の島々小笠原諸島	33	(株)CNインターボイス	学術・教養	小笠原諸島の自然と、そこに生息・生育する動植物の生態を最新の研究成果を踏まえ、科学的な視点で解説します。また、人間の活動とともに島々へ進入してきた外来の動植物から、貴重な小笠原諸島の自然を守る、人々の様々な取組を紹介していきます。			●	●	●	
ZD0824	H27年度	はじめよう！みんなで一緒に！めざせ☆元気な青森県青森県版　食に関する指導教材	27	青森県教育委員会	生活・道徳・特活	学校における食に関する指導教材。「見つめよう！青森県の今」、「長井家、万里の長寿～『あおもり型』給食大作戦～」（全5話）、「『あおもり型』給食レシピ」（2種）を収録。		●	●	●	●	●
ZD0826	H27年度	青森県の歴史　津軽と南部がひとつになれたのはなぜか～廃藩置県・他に先駆けて合県した	71	あおもり県民カレッジ事務局	青森の歴史・伝統・くらし	陸奥国と出羽国からなる奥羽地方から、いかにして津軽藩と南部藩ができたか。両藩の対立が激化した幕末の戊辰戦争、そして斗南藩の誕生。明治維新の廃藩置県による弘前県・黒石県・斗南県・七戸県・館県の設置から現在の「青森県」となるまでの歴史と秘話。			●	●	●	
ZD0827	H27年度	平成26年度　こども民俗芸能大会	167	青森県教育庁文化財保護課	青森の歴史・伝統・くらし	平成26年9月28日、平川市文化センターで開催された大会の記録。こどもたちの力強い舞と、元気な囃子が鳴り響く。		●	●	●	●	

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0828	H27年度	スマホの落とし穴親子・地域で考えよう	34	一般財団法人　日本視聴覚教育	生活・福祉	子どもたちがスマートフォンを使うときにありがちな問題をドラマで紹介。「ルールは決めたけど…」「そんなつもりじゃ…」「フィルタリングは大事」「SNSは便利に使おう」「気を付けて！投稿写真」「無料ゲームの罠に注意」の6話。		●	●	●	●	●
ZD0829	H28年度	見て・触れて・食べて　十和田湖魅力再発見の旅十和田八幡平国立公園十和田八甲田地域	67	青森県上北地域県民局	青森の歴史・伝統・くらし	十和田湖とその周辺の魅力について（十和田湖現代美術館、アーツ・トワダウィンターイルミネーション、スノーランプリング、十和田神社、十和田バラ焼き、十和田湖乙女の像など）	●	●	●	●	●	●
ZD0830	H28年度	キッズ介護教材　長寿大国を探検しよう見て　学んで　考える　WEB教材		全国視聴覚教育連盟	生活・道徳・特活	少子高齢化が急速に進んでいる中で、社会の中で子どもたちが高齢者と出会う割合はますます多くなっています。この教材は、もはや子どもたちに縁遠いものではない「介護」について、楽しくわかりやすく学んでもらうものです。		●	●	●	●	●
ZD0832	H28年度	ある日突然最愛の娘を奪われて犯罪がその後にもたらすもの	41	内閣府犯罪被害者等施策推進	生活・福祉	ストーカー被害の後殺害された長女。耐えきれないほど苦しんだご家族をさらに傷つけたのは、事件後における周囲の人々の様々な態度や反応でした。					●	
ZD0833	H28年度	NON SMORKING 青森県～大好きな君を守るよ～親子の防煙対策推進のための普及啓発DV	5	青森県健康福祉部　がん・生活	生活・福祉	たばこを吸わないこと、たばこの煙を吸わせないことで、明るい未来が待っています。たばこに手を出さないことによる明るい未来を「健やか力」向上推進キャラクターマモルさんと、健康を目指す「けんちゃん」と「ここちゃん」がメッセージソングでお伝えします。	●	●	●	●	●	●
ZD0843	H28年度	生き抜く　南三陸町人々の一年	99	MBS	生活・福祉	南三陸町の一年の記録を通して、被災地で生き抜く、生き抜こうとしている人々の姿を克明に描く。		●	●	●	●	●
ZD0844	H28年度	ダブルシフト　パパの子育て奮闘記	89	マリア・エッセーン	家庭教育	テレビで天気予報を担当しているエマと、タクシー運転手のヨーナスは一緒に暮らしている。二人の間にできた赤ちゃんを、8カ月間、面倒をみていたエマが、仕事に復帰。育児をバトンタッチされて戸惑うヨーナス。子どもが言葉を覚え、歩き始めるに従い、育児の喜びを知り始めるが…。今の日本より、遥かに進んだ子育てへの考え方に感服！		●	●	●	●	●
ZD0845	H28年度	知りたい仕事ライブラリー① 動物看護士／トリマー／動物訓練士	90	0	産業・技術	動物看護士…確かな技術と知識で、獣医とともに小さな命を見守る。トリマー…傷だらけ立ちっぱなし、体力勝負のペットの仕事。動物訓練士…ひたすら動物と心を通わせる、熱意ある人だけの狭き門。		●	●	●	●	●
ZD0846	H28年度	知りたい仕事ライブラリー　② 歯科衛生士／歯科技工士	66	0	産業・技術	歯科衛生士…技術で虫歯を、笑顔で心を癒やす歯科医院のオアシス。歯科技工士…自分のペースで工芸感覚でできる技能職。		●	●	●	●	●
ZD0847	H28年度	知りたい仕事ライブラリー③ 介護福祉士／理学療法士／作業療法士	83	0	産業・技術	介護福祉士…高齢化社会の救世主となる、献身の職。理学療法士/作業療法士…リハビリの現場で人をよみがえらせる忍耐の職。		●	●	●	●	●
ZD0848	H28年度	知りたい仕事ライブラリー④ 美容師／リフレクソロジスト／スポーツインストラクター	76	0	産業・技術	美容師…華やかさの裏にある試練の修業時代。リフレクソロジスト…急成長の西洋式足つぼマッサージ。スポーツインストラクター…給与、待遇は二の次。そんなことよりこのやりがい！		●	●	●	●	●
ZD0849	H28年度	知りたい仕事ライブラリー⑤ フードコーディネーター／パン職人／料理人	90	0	産業・技術	フードコーディネーター…雑誌やテレビで引っ張りだこの、食の裏方集団。パン職人…体力、孤独、早起き、研究心、そしてパンへの情熱。料理人…遊ぶ時間ゼロの見習い期間を乗り越えられるかが勝負。		●	●	●	●	●
ZD0850	H28年度	知りたい仕事ライブラリー⑥ CGクリエイター／Webデザイナー	66	0	産業・技術	CGクリエイター…「やる気」だけが未来を左右する最先端の仕事。Webデザイナー…これからは「質」を問われる時代の申し子。		●	●	●	●	●
ZD0851	H28年度	知りたい仕事ライブラリー⑦ 一級建築士／測量士／鳶職	90	0	産業・技術	一級建築士…昼、現場を飛び回り、夜黙々と製図に向かう日々。測量士…国家資格で安定性抜群のアウトドアな毎日。鳶職…読経と技術で足場を渡る県背悦現場の花形。		●	●	●	●	●

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0852	H28年度	知りたい仕事ライブラリー⑧ コンシェルジェ・ウェイター／フロント・施設管理	85	0	産業・技術	コンシェルジュ/ウェイター…ホテルの人気を左右するサービス担当。フロント/施設管理…ホテルを支える表舞台と影の立役者。		●	●	●	●	●
ZD0853	H28年度	知りたい仕事ライブラリー⑨ フラワーコーディネーター／ブライダルコーディネーター	66	0	産業・技術	フラワーコーディネーター…花のために生きる。ブライダルコーディネーター…その日、ひとりの女性を完璧な「華」にする。		●	●	●	●	●
ZD0854	H28年度	知りたい仕事ライブラリー⑩ エディター／ミキサー／フォトグラファー	90	0	産業・技術	エディター…1日座りっぱなしで映像に漬かる毎日。ミキサー…適性は耳の良さより、マメな人柄。フォトグラファー…体力勝負の芸術派。		●	●	●	●	●
ZD0855	H28年度	十和田湖「深」発見の旅水と森が生命を紡ぐ	56	上北地域県民局地域連携部	青森の歴史・伝統・くらし	十和田湖湖上からのドローンによる低空映像、流鏑馬近接映像、八 甲田「グダリ沼」水中映像など小型カメラ技術を多用したほか、十和田信仰の洞穴、火山活動の痕跡など。		●	●	●	●	●
ZD0898	H30年度	平成２９年度あおもり子育てネットの子育て動画		0	家庭教育		●	●	●	●	●	●
ZD0899	H30年度	人権啓発教材DVDいのちに寄り添うターミナルケアと人権	35	東映株式会社	生活・福祉	どんな風に生きて、どんな風に最期を迎えるのか。もしも、あなたの身近な人が重い病になったとしたら？２人に１人が、がんになる時代。現代に生きるすべての人が学ぶべき、命の教材です。			●	●	●	●
ZD0900	H30年度	人権学習教材ビデオわっかカフェへようこそココロまじわるヨリドコロ	35	東映株式会社	生活・福祉	あなたには「心のよりどころ」がありますか？忙しい日常に追われて誰かと「心を交流する」ことをおろそかにしていませんか？ 【収録テーマ】・インターネットによる人権・高齢者の人権・外国人の人権					●	
ZD0910	R1年度	児童文学ライブラリーDVD一つの花	11	株式会社サン・エデュケーショナ	一般映画・アニメ	戦争児童文学の傑作といわれる今西祐行の名作をアニメ化。「一つだけちょうだい。」という言葉から始まるこの作品の主人公ゆみ子を通して、戦争を体験した人の思いや願いが伝わります。戦争中と戦争後の場面の変化を比べながら、それぞれのくらしの違いをていねいに描きました。＜文部科学省選定・優秀映画鑑賞会推薦＞	●	●	●	●	●	●
ZD0911	R1年度	おしりたんてい1プップッとかいけつ！おしりたんていとうじょう	60	日本コロムビア	一般映画・アニメ	第１話「プップッとかいけつ！おしりたんていとうじょう！」 第２話「プップッちいさなしょちょうのだいピンチ！？」 第３話「プップッおおどろぼうあらわる！」	●	●	●	●	●	●
ZD0912	R1年度	おしりたんてい2プップッふめつのせっとうだん	60	日本コロムビア	一般映画・アニメ	第４話「プップッふめつのせっとうだん　前編」 第５話「プップッふめつのせっとうだん　後編」 第６話「プップッおきゃくさんのわすれもの」	●	●	●	●	●	●
ZD0913	R1年度	おしりたんてい3プップッブラウンものがたり	60	日本コロムビア	一般映画・アニメ	第７話「プップッブラウンものがたり」 第８話「プップッむらさきふじんのあんごうじけん　前編」 第９話「プップッむらさきふじんのあんごうじけん　後編」	●	●	●	●	●	●
ZD0914	R1年度	おしりたんてい4プップッ　かいとう　たい　たんてい	80	日本コロムビア	一般映画・アニメ	第１０話「プップッコアラちゃんだいかつやく」 第１１話「プップッとこやさんにうかぶゆうれい」 第１２話「プップッかいとう　たい　たんてい　前編」 第１３話「プップッかいとう　たい　たんてい　後編」	●	●	●	●	●	●
ZD0915	R1年度	シンデレラ	74	コアラブックス	一般映画・アニメ	ディズニー「シンデレラ」	●	●	●	●	●	●
ZD0916	R1年度	ピノキオ	88	コアラブックス	一般映画・アニメ	ディズニー「ピノキオ」	●	●	●	●	●	●

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0917	R1年度	ピーターパン	77	コアラブックス	一般映画・アニメ	ディズニー「ピーターパン」	●	●	●	●	●	●
ZD0918	R1年度	ふしぎの国のアリス	75	コアラブックス	一般映画・アニメ	ディズニー「不思議の国のアリス」	●	●	●	●	●	●
ZD0919	R2年度	ゆずり葉の頃	102	パンドラ	一般映画・アニメ	市子が少女の頃に思いを寄せていた人は、今では国際的な画家となっていた。彼の個展の記事を目にした市子は、思い出の一枚の絵を求め、軽井沢へと旅立つ。心豊かな人生の過ごし方を描いた作品。	●	●	●	●	●	
ZD0923	R2年度	綾小路きみまろの人生ひまつぶし綾小路きみまろの人生ひまつぶし　第2巻　滋賀・青森編	74	テイチクエンタテイメント	生活・福祉	中高年のアイドルとして大人気の漫談家・綾小路きみまろが全国各地をぶらぶら歩きまわる旅バラエティTV番組「綾小路きみまろの人生ひまつぶし」に、最新ライブや未収録映像を追加収録したDVD第2巻。	●	●	●	●	●	●
ZD0924	R2年度	ムーミン谷とウィンターワンダーランド	86	アミューズ	一般映画・アニメ	冬になれば春まで長い眠りにつくムーミン一家。しかし、好奇心いっぱいのムーミントロールは、まもなく訪れる冬を感じるため外へ出かけ、そこで初めて「クリスマス」の存在を知り…。	●	●	●	●	●	●
ZD0925	R2年度	児童文学ライブラリー　かさこ地ぞう	13	株式会社サン・エデュケーショナ	一般映画・アニメ	雪にうもれた地ぞうさまに、じいさまは、かさこをかぶせてやります。ところが、地ぞうさまは6人、かさこは5つ。1つ足りません。民話の中でも特に有名な「かさこ地ぞう」をアニメ化。やさしく美しい映像で、じいさまとばあさまのやさしい心を明るく描いています。 ＜文部科学省選定＞	●	●	●	●	●	●
ZD0927	R3年度	お元気ですか？ココロとカラダ　オフィスで自宅で簡単ヨガ　～目覚めのよい朝＆深い眠り～	35	NPO法人日本YOGA連盟	スポーツ・健康	＊ヨガとは　＊ヨガの呼吸法　＊くつろぎのポーズ　＊簡単ヨガ　目覚めのよい朝　深い眠り　＊日本YOGA連盟（連盟説明とお問合せ先）　＊HEALING　MUSIC　＊CAST	●	●	●	●	●	●
ZD0928	R3年度	お元気ですか？ココロとカラダ　オフィスで自宅で簡単ヨガ　～腰痛＆肩こり～	34	NPO法人日本YOGA連盟	スポーツ・健康	＊ヨガとは　＊ヨガの呼吸法　＊くつろぎのポーズ　＊簡単ヨガ　腰痛　肩こり　＊日本YOGA連盟（連盟説明とお問合せ先） ＊HEALING　MUSIC　＊CAST	●	●	●	●	●	●
ZD0929	R3年度	お元気ですか？ココロとカラダ　オフィスで自宅で簡単ヨガ　～目の疲れ＆頭痛～	38	NPO法人日本YOGA連盟	スポーツ・健康	＊ヨガとは　＊ヨガの呼吸法　＊くつろぎのポーズ　＊簡単ヨガ　目の疲れ　頭痛　＊日本YOGA連盟（連盟説明とお問合せ先） ＊HEALING　MUSIC　＊CAST	●	●	●	●	●	●
ZD0930	R3年度	お元気ですか？ココロとカラダ　オフィスで自宅で簡単ヨガ　～女性に多いトラブル～	39	NPO法人日本YOGA連盟	スポーツ・健康	＊ヨガとは　＊ヨガの呼吸法　＊くつろぎのポーズ　＊簡単ヨガ　便秘　冷え性・生理痛　＊日本YOGA連盟（連盟説明とお問合せ先）　＊HEALING　MUSIC　＊CAST	●	●	●	●	●	●
ZD0931	R3年度	お元気ですか？ココロとカラダ　オフィスで自宅で簡単ヨガ　～ストレス解消呼吸法～	34	NPO法人日本YOGA連盟	スポーツ・健康	＊ヨガとは　＊ヨガの呼吸法　＊くつろぎのポーズ　＊簡単ヨガ　ストレス解消呼吸法　＊日本YOGA連盟（連盟説明とお問合せ先）　＊HEALING　MUSIC　＊CAST	●	●	●	●	●	●
ZD0932	R3年度	お元気ですか？ココロとカラダ　オフィスで自宅で簡単ヨガ　～全身健やかに！ハンドマッサー	29	NPO法人日本YOGA連盟	スポーツ・健康	＊ヨガとは　＊ヨガの呼吸法　＊くつろぎのポーズ　＊簡単ヨガ　全身健やかに！ハンドマッサージ法　＊日本YOGA連盟（連盟説明とお問合せ先）　＊HEALING　MUSIC　＊CAST	●	●	●	●	●	●
ZD0933	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　落語　禁酒番屋　井戸の茶碗	60	東北町教育委員会	学術・教養	落語家　大地　球 ・禁酒番屋（30分） 酒に酔った二人の侍が喧嘩をし、一方が相手を斬り殺したあげく自分も腹を切って死ぬという事件が起こります。君主はそれ以来、藩士が酒を飲むことを禁止し厳しく取り締まることに。酒飲み藩士たちのとった策が笑いを誘います。 ・井戸の茶碗（30分） 麻布茗荷谷に住むくず屋の清兵衛、人呼んで正直清兵衛。貧乏浪人の千代田ト斎から仏像を売ってくれと頼まれ二百文で預かる。さて、その結末は？登場人物がすべて善人たちで、聞いていてもすがすがしさを感じるお話です。	●	●	●	●	●	●
ZD0934	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　楽しく学ぶ　人の心理と行動	30	東北町教育委員会	学術・教養	青森県立保健大学客員研究員　竹林　正樹 人間の感情は象に似ている。ナッジ理論は「小さなきっかけを与えて、人々の行動を変える戦略」です。ナッジを具体的に使うポイントとは。EAS T（簡単、魅力的で、規範に訴え、タイムリーに）フレームワークについて、具体例を用い簡潔に説明している。小さなゴールを設定しゴールまであと少しと言われると到達率は確実に上がる例ほか。	●	●	●	●	●	●

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0935	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　楽しい行動経済学　コロナ時代　人を動かす	30	東北町教育委員会	学術・教養	青森県立保健大学客員研究員　竹林　正樹 人を動かすことは難しい。どうすれば人を動かすことができるのか？①教える②やさしく背中を押す③ほうびやバツを与える④強制する。あなたならどうしますか？ナッジ理論は③のやさしく背中を押すことによる効果について詳しく説明しています。感情は常に発動している働き者で、コントロールすることが難しく、でもそっと後押ししてやると・・	●	●	●	●	●	●
ZD0936	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　津軽と南部～祭りの起源を探る～	30	東北町教育委員会	青森の歴史・伝統・くらし	青森大学社会学部教授　清川　繁人 津軽と南部の祭りの形態はなぜ違うのか。日本三大祭りは神道を起源としているが東北の祭りの由来は何か。北前船が果たした役割と 民俗行事・七夕祭りとの係わりなどを歴史を紐解きながら解説している。	●	●	●	●	●	●
ZD0937	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　津軽と南部～忍者の歩んだ道～	30	東北町教育委員会	青森の歴史・伝統・くらし	青森大学社会学部教授　清川　繁人 忍者のことを津軽藩では「早道之者(はやみちのもの)」と呼び、南部藩では「間盗役(かんとうやく)と呼んだ 。青森県にはいつから忍者が現れ、その役割と特徴は？忍者の服装と服の色は？藩の境界と活動地域はなど、わかり易く解説され思わず画面に引き込まれる。	●	●	●	●	●	●
ZD0938	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　津軽手踊りと津軽三味線	55	東北町教育委員会	青森の歴史・伝統・くらし	希真の会(津軽手踊り)の皆さんと遠藤昌宏(津軽三味線奏者)さんのステージを鑑賞できます。津軽手踊りの由来や津軽三味線の特徴を紹介し、津軽五大民謡に合わせたリズミカルで優雅な手踊りを希真の会会主の福井真希子さん親子が披露します。 手踊り:津軽手踊り希真ノ会　福井　真希子・りさ・ほのみ 津軽三味線:遠藤　昌宏	●	●	●	●	●	●
ZD0939	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　知られざる近代伝統木版画	30	東北町教育委員会	学術・教養	八戸クリニック　街角ミュージアム館長兼学芸員　小倉　学 江戸時代の伝統的な木版画は豪快で迫力満点、明治時代になると遠近法の導入により絵も現実性が重視されスッキリと描かれるようになる。また木版画は文芸雑誌とのコラボで近代小説の隆盛に大きく貢献するとともに、浮世絵師や日本の美術史の地位向上に大きな役割を果たすことになる。	●	●	●	●	●	●
ZD0940	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　百花繚乱　幕末の浮世絵	30	東北町教育委員会	学術・教養	八戸クリニック　街角ミュージアム館長兼学芸員　小倉　学 浮世絵といえば歌麿の美人画、北斎や広重の風景画、写楽の役者絵などをすぐ思い出すが、他にも様々な作品があり色々な文化が反映されている。世相を反映したものや風刺した作品、髪の毛の生え際や先端までの繊細な彫師や摺り師の技など、浮世絵の魅力について多方面から解説している。	●	●	●	●	●	●
ZD0941	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　朗読の上達法・１【基礎編】	30	東北町教育委員会	学術・教養	元青森放送アナウンサー　つなかわ　かずお 朗読の上達法・基礎編として、発音や発声の練習を行います。また、活舌練習として、落語「外郎売」に挑戦します。	●	●	●	●	●	●
ZD0942	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　朗読の上達法・２【応用編】	30	東北町教育委員会	学術・教養	元青森放送アナウンサー　つなかわ　かずお 朗読の上達法・応用編として、島崎藤村の「初恋」や民話「ものぐさ太朗」、東北町の「小川原湖伝説」をテキストに朗読のポイントを学びます。	●	●	●	●	●	●
ZD0943	R3年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　陸奥湾にイルカがやってくる	30	東北町教育委員会	学術・教養	青森大学社会学部　教授　清川　繁人 陸奥湾には春から初夏にかけて、野生のカマイルカが群れでやってきます。「そもそもイルカは、なぜ毎年のように陸奥湾にやってくるのか？」イルカたちの生態について調査をされている「青森のイルカ博士」清川教授が教えてくれます。	●	●	●	●	●	●
ZD0944	R3年度	紅い襷～富岡製糸場物語～	100	富岡製糸場映画制作委員会	一般映画・アニメ	富岡製糸場に工女として入場した女性の手記をもとに、日本の近代化を担った若き女性たちの姿を描く。	●	●	●	●	●	●
ZD0945	R3年度	全国共通　防災落語～親子で楽しんで学ぼう～vol.1　災害の備え編	20	(有)十影堂エンターテイメント	生活・福祉	親子で…おじいちゃんと孫で…世代を超えて一緒に楽しみながら防災知識を身につけよう！Vol.1 出演／立川かじら 「防災そば」～非常時に役立つ"食"の話～ 「妻のお願い」～地震に備えた"住"の話～ 「散歩をしよう」～災害に関する"情報"の話～	●	●	●	●	●	●
ZD0946	R3年度	全国共通　防災落語～親子で楽しんで学ぼう～vol.2 災害時編	24	(有)十影堂エンターテイメント	生活・福祉	親子で…おじいちゃんと孫で…世代を超えて一緒に楽しみながら防災知識を身につけよう！Vol.2 出演／立川かじら 「三助の実践」～災害時における自助・共助・公助～ 「本当にこわいもの」～家事・雪・台風・雪の基本的な対策～ 「与太郎の防災グッズ屋」～イザというときに役立つ防災グッズ～	●	●	●	●	●	●
ZD0947	R3年度	平成26年度　家庭教育支援動画３	80	青森県総合社会教育センター	家庭教育	平成26年度家庭教育支援動画	●	●	●	●	●	●
ZD0948	R3年度	平成27年度　あおもり子育てネットの子育て動画	80	青森県総合社会教育センター	家庭教育	平成27年度家庭教育支援動画	●	●	●	●	●	●
ZD0949	R3年度	平成28年度　あおもり子育てネットの子育て動画	110	青森県総合社会教育センター	家庭教育	平成28年度家庭教育支援動画	●	●	●	●	●	●
ZD0950	R3年度	平成30年度　あおもり子育てネットの家庭教育支援動画	55	青森県総合社会教育センター	家庭教育	平成30年度家庭教育支援動画	●	●	●	●	●	●

ラベル番号	受入	タイトル	視聴時間（分）	制作者・販売元	分野	あらすじ（内容）	対象					
							幼	小	中	高	一般	教員
ZD0951	R3年度	令和元年度　家庭教育支援動画　あおもり子育てネット	55	青森県総合社会教育センター	家庭教育	令和元年度家庭教育支援動画	●	●	●	●	●	●
ZD0952	R4年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　世界文化遺産に登録された青森の縄文遺跡群	60	東北町教育委員会	学術・教養	青森県企画政策部　世界文化遺産登録推進室　世界文化遺産登録専門官　岡田　康博	●	●	●	●	●	●
ZD0953	R4年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　特殊詐欺に遭わないために	30	東北町教育委員会	学術・教養	青森県警察本部　生活安全企画課　佐藤　誠　警部	●	●	●	●	●	●
ZD0954	R4年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　青森の暮らし　私たちは時代に何をのこせるのか	60	東北町教育委員会	学術・教養	グラフ青森代表取締役　下池　康一	●	●	●	●	●	●
ZD0955	R4年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　墓石が語る江戸時代	60	東北町教育委員会	学術・教養	弘前大学人文社会科学部　教授　関根達人	●	●	●	●	●	●
ZD0956	R4年度	あおもり県民カレッジ地域キャンパス講座　ビッグデータから見える健康の未来	60	東北町教育委員会	学術・教養	弘前大学健康未来イノベーションセンター副センター長・教授　村下公一	●	●	●	●	●	●
ZD0957	R4年度	福島県塙町の創作民話　かっぱのすりぱち	20	（株）パンドラ	一般映画・アニメ	むかしむかし、片貝川にかっぱの親子が住んでいました。子がっぱのかんきちは、村の子供たちと仲良くなり、遊びながら素潜りを教えてあげました。しかし、一人だけいつまでも潜れない庄屋の息子、じんろくがいました。一人で練習するじんろくは、不幸にも水死してしまいます。この死をきっかけに村人たちは･･･。	●	●	●			
ZD0958	R4年度	晴れ舞台はブロードウェイで！シニア劇団の挑戦	68	（株）パンドラ	一般映画・アニメ	2004年、大阪府箕面市の市民企画講座『60才からの演劇入門』に参加した面々の手によって劇団「すずしろ」は産声を上げた。団員は60才から84才までのシニア劇団。自分の楽しみにと始めた演劇だったが「どうせやるならブロードウェイで!」との提案を受け一大決心。病気や介護などそれぞれの事情を抱えつつも沢山の人に助けられながら、本場NYブロードウェイの舞台へ挑戦!!果たしてシニア劇団「すずしろ」は無事にブロードウェイ公演を成功させる事が出来るのだろうか･･･？!				●	●	●
ZD0959	R4年度	サンタクロースになった少年	41	（株）パンドラ	一般映画・アニメ	その少年時代が解き明かす、悲しくも心温まるサンタクロース誕生秘話。ラップランドの寒村。事故で両親と妹を失った幼いニコラスは、村人たちが1年交代で世話をすることになる。毎年クリスマスは、ニコラスが新しい家族の元へ移る日。彼はイブの晩、世話になった家の子供たちに手作りの玩具を置いておくのが習慣となった。だが、6年後、村は飢饉にみまわれ、ニコラスは隠者暮らしの大エイサッキに引き取られる。厳しい修業の合間にも、ニコラスは玩具を作り、村の子供たちへプレゼントを贈り続けた。時が経ち、子供の数はどんどん増えていった･･･。	●	●	●	●	●	●
ZD0960	R4年度	自分ごとSDGs	22	東映株式会社コンテンツ事業部門教育映像部	生活・道徳・特活	持続可能な環境・社会・経済を実現するために掲げられた「SDGs」。SDGsと聞くと企業や団体が取り組むべき目標と考えていませんか？SDGsは一人一人の意識と行動が大切です。この教材では、2人の姉弟と一緒に、SDGsに取り組んでいる人たちのインタビューを見て、身の回りにある身近なものからSDGsについての考えを深めていきます。SDGsの基礎知識を学ぶだけではなく、SDGsを自分ごととして捉え、行動していくきっかけとなる教材です。	●	●	●	●	●	●
ZD0961	R4年度	ネットワーク社会の情報モラル～情報安全教育～第１巻　情報セキュリティ～ネットワークの身近な危険性と安全対策～	24	（株）パンドラ	社会科	情報を安全に利用するための基本的仕組みや情報セキュリティを高めるための技術的な対策方法を学びます。また、情報セキュリティを確保するための組織的対応の必要性も紹介します。		●	●	●	●	●
ZD0962	R4年度	ネットワーク社会の情報モラル～情報安全教育～第２巻　情報モラル～変わりゆくネットワーク社会のルールとマナー～	22	（株）パンドラ	社会科	著作権や情報の発信に伴って発生する可能性のある問題や発信者としての責任について学びます。また、ネットワーク上でのルールやマナー、人権侵害の防止など、情報技術の利用場面に応じて適正に活動する能力と態度を身につけさせます。			●	●	●	●
ZD0963	R4年度	続・新幹線の軌跡　後編　JR東日本・JR北海道	57	ピコム株式会社	趣味・芸術	1964（昭和39）年に開業した東海道新幹線・東京～新大阪。それから55年を経て元号も平成から令和となった現在、新幹線は北海道から九州まで路線を伸ばしている。様々な形式の車両が走る新幹線を、その形式ごとに分類し紹介する。後編ではJR東日本・JR北海道の新幹線電車を紹介。			●	●	●	●
ZD0965	R5年度	障害者は困っています！～合理的配慮のポイント①～（肢体不自由、視覚障害、聴覚障害）	20	株式会社映学社	生活・福祉	肢体不自由者、視覚障害者、聴覚障害者を支援するに当たっての合理的配慮について説明されている。			●	●	●	●
ZD0966	R5年度	障害者は困っています！～合理的配慮のポイント②～（発達障害、知的障害、精神障害）	20	株式会社映学社	生活・福祉	発達障害者、知的障害者、精神障害者を支援するに当たっての合理的配慮について説明されている。			●	●	●	●
ZD0967	R5年度	ガリバー旅行記	76	株式会社ケイメディア	一般映画・アニメ	地図にもない小島に流れ着いたガリバー。そこはリリパットという小人たちが住む国。そこでのいろいろな人々との繋がりを通じて、人との関わりについて考えを深めていく内容である。	●	●			●	
ZD0968	R5年度	地球温暖化と異常気象　エネルギー活用を考える	20	株式会社映学社	学術・教養	地球温暖化と異常気象に関する共通項から、エネルギーの活用のあるべき姿について考える。			●	●	●	●
ZD0969	R5年度	ズッコケ三人組のいじめをなくす大作戦	15	株式会社映学社	一般映画・アニメ	アニメを通して、いじめの根絶を訴える。	●	●			●	●
ZD0970	R6年度	日露共同制作映画　ハチとバルマの物語	120	株式会社BBB	一般映画・アニメ	1970年代の旧ソ連に実在した「忠犬バルマ」のエピソードを基に、犬と人間のかかわりや親子の葛藤を描いた、日露合作によるヒューマンドラマ。					●	
ZD0971	R6年度	家族の軌跡　3.11の記録から	90	株式会社BBB	生活・福祉	震災後多くの映像が流れ、その悲惨さは誰もが知っていますが、現実ははるかに超える被害です。津波で東日本の海岸700kmが壊滅的な被害を受けたといっても、その長さはなかなかイメージできません。市民たちが山と積まれた瓦礫の前に座り、一つ一つを丁寧に分けている。他者からはゴミにしか見えないその瓦礫が、被災した人たちにとっては大切な生活品であり、家族との思い出の品々だった。					●	
ZD0972	R6年度	白雪姫	83	株式会社ケイメディア	一般映画・アニメ	雪のように白い肌を持った美しい白雪姫。継母の女王は、自分より美しい者がいることを許すことができません。そんな女王はいつも「この世で最高に美しい女は？」と"魔法の鏡"に問いかけていました。しかしある日、ついに鏡は白雪姫の方が美しいと告げてしまいました。日本語吹替・オリジナル（英語）	●	●			●	