

# パワフル AOMORI! 創造塾

パワフルAOMORI!創造塾は、新たな地域活動者の発掘・育成を行うとともに、仲間づくりの促進やネットワークの形成・強化、地域活動の活性化を図り、地域コミュニティを牽引する人材を育成することを目標とした事業です。県内で活躍する（これから活躍しようとしている）意欲のある県民が塾生となり学びます。全6回の講座のうち、第5回が終了しました。その様子をお知らせします。

## 第5回講座 「深める」

日 時 令和4年10月29日（土）9：30～16：30

講義・演習 テーマ「人を巻き込み、場を掴め」

講 師 ものがたり法人FireWorks 代表取締役・映画監督 林 弘樹 氏

令和4年度第34期パワフルAOMORI!創造塾第5回講座の講師は、ものがたり法人FireWorksの代表取締役・映画監督の林弘樹氏でした。

林氏は、大学卒業後、助監督として黒沢清、北野武監督等のもとで働き、2003年に映画会社FireWorksを設立し、監督としてデビュー。各地での地域密着型映画制作で、地域づくり総務大臣賞団体賞などを受賞しています。

また、経済産業省キーパーソン研究会委員、内閣府地域活性化伝道師、総務省地域力創造アドバイザーなどに任命され活躍しています。



## 講義・演習（午前）



午前は、「最近気になっていること」を表現した写真を用いたフォトトークセッション後に、何千何万人を夢と熱狂の渦に巻き込んだ映画「らくだ銀座」の誕生の裏側に秘められたドキュメンタリー映画「笑えれば」を視聴しました。

塾生のみなさんは、映画の視聴を通して「自分のしたいことを行動に移すことの大切さ」「一人ではなくみんなで作り上げていく喜び」「情熱や熱意によって多くの人を巻き込む」などさまざまな気づきを得ることができました。

## 講義・演習（午後）

午後は、「人を巻き込み、場面を掴め」と題して、しっかり出会うこと（しっかり出会えていなければ出会い直しをすること）、仲間とやるときには実現したいことを具体的に共有すること、物語が停滞しないように「出来事→リアクション→アクション」を繰り返し展開していくことなどを、対話を通して御教示いただきました。



## 塾生の感想

- ・実現するためには、想いが大切だと改めて気づきました。
- ・すでにわかったつもりでいたことを、改めて咀嚼するように自分のものとすることができました。
- ・気づきが多く生まれ、自分がどんなビジョンを描いているのか、少しずつ具体的になってきました。
- ・周りを巻き込むことが苦手で悩むことがあるけれど、林監督からお話をいただき、プロセスを理解した上で、勇気を出して実行しようという意思をもつことができました。
- ・「笑えれば」の上映では、プロセスを残し伝えることが大切だと感じました。自分を振り返る機会になったので、改めて向き合いたいと思いました。また、手段と目的がまざらないように、自分の目的やコンセプトに立ち返りながら活動していきたいです。

